

ANALISIS MAKNA REFERENSIAL PADA KUMPULAN PUISI
PERJALANAN TASKELL KARYA DJUHARDI BASRI
SEBAGAI ALTERNATIF BAHAN AJAR DI SMA

SKRIPSI

OLEH
Fe bri Kiswanto
NPM 1688201020
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA



FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH KOTABUMI
LAMPUNG UTARA
2021

ANALISIS MAKNA REFERENSIAL PADA KUMPULAN PUISI
PERJALANAN TASKELL KARYA DJUHARDI BASRI
SEBAGAI ALTERNATIF BAHAN AJAR DI SMA

SKRIPSI

diajukan Kepada Universitas Muhammadiyah Kotabumi untuk Memenuhi Salah Satu
Persyaratan Memperoleh Gelar “Sarjana Pendidikan” pada Program Studi
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Oleh
Febri Kiswanto
NPM 1688201020



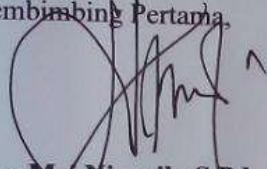
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH KOTABUMI
LAMPUNG UTARA
2021

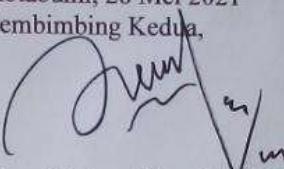
PERSETUJUAN

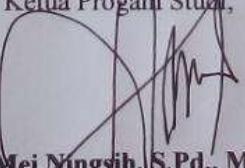
Judul Skripsi : Analisis Makna Referensial Pada Kumpulan Puisi *Perjalanan Taskell*
Karya Djuhardi Basri Sebagai Alternatif Bahan Ajar di SMA

Nama Mahasiswa : **Febri Kiswanto**
NPM : 1688201020

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Pembimbing Pertama,

Nur Mei Ningsih, S.Pd., M.Pd.
NKTAM 940050

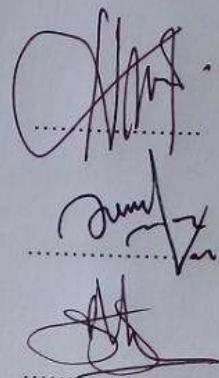
Kotabumi, 28 Mei 2021
Pembimbing Kedua,

Dewi Ratna Ningsih, S.Pd., M.Pd.
NKTAM 1140164

Menyetujui:
Ketua Program Studi,

Nur Mei Ningsih, S.Pd., M.Pd.
NKTAM 940050

PENGESAHAN

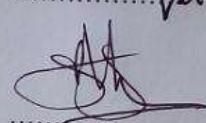
Tim penguji,

Ketua : **Nur Mei Ningsih, S.Pd., M.Pd.**



Sekretaris : **Dewi Ratnaningsih, S.Pd., M.Pd.**

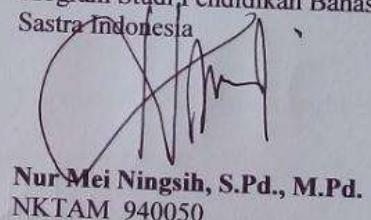
Penguji : **Dr. Sri Widayati, M.Hum.**



Dekan
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan,

Dr. Badawi, S.H., M.Pd.
NKTAM 560492

Ketua
Program Studi Pendidikan Bahasa dan
Sastra Indonesia



Nur Mei Ningsih, S.Pd., M.Pd.
NKTAM 940050

Tanggal Lulus Ujian : 28 Mei 2021

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Febri Kiswanto
NPM : 1688201020
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Judul Skripsi : Analisis Makna Referensial Pada Kumpulan Puisi
Perjalanan Taskell Karya Djuhardi Basri Sebagai Alternatif Bahan di SMA

menyatakan dengan sebenarnya bahwa (skripsi) yang saya tulis ini benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan/ plagiasi atau pengambilalihan tulisan atau pikiran orang lain yang sayaaku sebagai hasil pikiran saya sendiri atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku.

Atas pernyataan ini saya siap menanggung risiko/sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan dalam karya saya ini atau ada tuntutan/klaim yang dapat dibuktikan dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.

Kotabumi, 25 April 2021
Yang Membuat Pernyataan,



Febri Kiswanto
NPM.1688201020

ABSTRAK

Kiswanto, Febri. 2021. *Analisis Makna Referensial Pada Kumpulan Puisi “Perjalanan Taskell” Karya Djuhardi Basri Sebagai Alternatif Bahan Ajar di SMA*. Skripsi, Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Kotabumi-Lampung. Pembimbing (1) Nur Mei Ningsih, S.Pd, M.Pd. (2) Dewi Ratnaningsih, S.Pd, M.Pd.

Setiap karya sastra pasti memiliki makna yang terkandung dalam tulisannya. Melalui karya sastra, seseorang dapat menyampaikan pesan-pesan melalui kata atau dixi yang digunakan. Makna yang ada pada dixi yang digunakan mampu mewakili gagasan dan pesan dari penulis. Karya sastra dapat membuat seseorang merasakan kebahagiaan, mengikuti alur, keindahan, serta luwesnya bahasa yang ditampilkan penulis. Akan tetapi, setiap makna yang terdapat dalam kata di karya sastra sulit untuk diketahui artinya. Kata atau dixi yang digunakan dalam karya sastra memiliki makna yang berbeda-beda. Oleh karena itu, penelitian makna referensial ini diharapkan mampu membantu pembaca untuk mengatahui makna yang ada pada kata. Penelitian tentang makna referensial ini bertujuan untuk mengetahui makna yang sebenarnya ada di dalam kamus Bahasa Indonesia. Penelitian tentang makna referensial ini akan dilakukan pada kumpulan puisi *Perjalanan Taskell* karya Djuhardi Basri sebagai alternatif bahan ajar di SMA. Dalam penelitian digunakan metode deskriptif kualitatif. Metode deskriptif merupakan penjabaran berdasarkan fakta yang ada sehingga menghasilkan paparan seperti apa adanya. Metode deskriptif kualitatif dengan pendekatan kualitatif ini digunakan karena data-data yang dikumpulkan bukan dalam bentuk angka melainkan dalam bentuk kata-kata yang berfungsi untuk mendeskripsikan makna referensial yang terdapat pada kumpulan puisi yang berjudul *Perjalanan Taskell* karya Djuhardi Basri. Dalam penelitian makna referensial tersebut ditemukan 110 data. Data yang ditemukan tersebut berupa makna referensial mengacu pada benda, gejala, proses, peristiwa, dan sifat.

Kata kunci: Karya sastra, makna, makna referensial.

ABSTRACT

Kiswanto, Febri. 2021. Analysis of Referential Meaning in the Collection of Poems “Perjalanan Taskell” by Djuhardi Basri as an Alternative Teaching Material in High School. Thesis, Indonesian Language and Literature Education, Faculty of Teacher Training and Education, University of Muhammadiyah Kotabumi-Lampung. Supervisor (1) Nur Mei Ningsih, S.Pd, M.Pd. (2) Dewi Ratnaningsih, M.Pd

Every literary work must have a meaning contained in the writing. Through literary works, one can convey messages through the words or diction used. The meaning in the diction used is able to represent the ideas and messages of the author. Literary works can make someone feel happy, follow the plot, beauty, and the flexibility of the language displayed by the author. However, every meaning contained in a word in a literary work is difficult to know its meaning. Words or diction used in literary works have different meanings. Therefore, this referential meaning research is expected to be able to help the reader to know the meaning of the word. This research on referential meaning aims to find out the actual meaning in the Indonesian dictionary. This research on referential meaning will be carried out on a collection of poetry Travel Taskell by Djuhardi Basri as an alternative teaching material in high school. In this research used descriptive qualitative method. Descriptive method is an explanation based on existing facts so as to produce an explanation as it is. This qualitative descriptive method with a qualitative approach is used because the data collected is not in the form of numbers but in the form of words that function to describe the referential meaning contained in a collection of poems entitled Journey of Taskell by Djuhardi Basri. In the referential meaning research, 110 data were found. The data found in the form of referential meaning refers to objects, symptoms, processes, events, and properties.

Keywords: *Literary work, meaning, referential meaning.*

KATA PENGANTAR

Mahasuci Allah SWT yang menganugrahi setiap manusia, jalan hidup yang berbeda-beda. Maha Indah karunia-Nya yang telah membekali masing-masing insan dengan potensi yang beraneka ragam. Pujiyah terlimpah meruah bagi keadilan-Nya yang mengesankan, yang senantiasa menuntun kita menemukan jalan yang terbaik. Selawat dan salam selalu penulis haturkan kepada baginda Nabi Besar Muhammad SAW Atas jasanya membina para ulama menyentuh wahyu Ilahi ke alam pikiran manusia hingga merasakan teduhnya dalam keimanan, khusuknya dalam beribadah, dan nikmatnya dalam berdakwah.

Alhamdulillah, berkat dukungan dan motivasi dari berbagai pihak, apa yang menjadi cita-cita penulis dapat terwujud dalam sebuah skripsi yang berjudul *Analisis Makna Referensial pada Kumpulan Puisi Perjalanan Taskell Karya Djuhardi Basri Sebagai Alternatif Bahan Ajar di SMA*. Apa yang tersaji dalam skripsi ini merupakan hasil perjuangan penulis agar memberikan hasil yang terbaik dan bermanfaat bagi semua pihak. Dalam kata pengantar ini, perkenankanlah penulis sampaikan ungkapan rasa terima kasih yang mendalam kepada semua pihak yang telah banyak membantu hingga terselesaikannya skripsi ini.

Penulis menyadari adanya keterbatasan, kekurangan, ataupun ketidak sempurnaan dalam skripsi ini. Mungkin dalam susunan kata atau bagian yang tidak sistematis yang terdapat di sana-sini. Oleh karena itu, dengan tangan terbuka dan lapang dada penulis senantiasa berharap saran, kritikan, masukan, ataupun usul dari semua pihak demi perbaikan dan penyempurnaan skripsi ini. Akhirnya, penulis berdoa semoga sedikit yang dapat perbuat ini dapat memberikan manfaat bagi semua dan diridai oleh Allah SWT. *Amin ya rabbal alamin.*

Kotabumi, Mei 2021

Penulis

DAFTAR ISI

Halaman

HALAMAN SAMPUL

HALAMAN JUDUL

LEMBAR PERSETUJUAN

LEMBAR PENGESAHAN

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

ABSTRAK i

KATA PENGANTAR iii

DAFTAR ISI iv

DAFTAR TABEL vi

BAB I. PENDAHULUAN 1

1.1 Latar Belakang 1

1.2 Fokus Penelitian 6

1.3 Rumusan Masalah 6

1.4 Tujuan Penelitian 7

1.5 Kegunaan Penelitian 7

BAB II. TINJAUAN PUSTAKA 8

2.1 Semantik 8

2.2 Jenis Makna 10

2.3 Makna Referensial 11

2.4 Makna Referensial Pada Kumpulan Puisi *Perjalanan Taskell* Karya Djuhardi Basri Sebagai Alternatif Bahan Ajar di SMA 17

BAB III. METODE PENELITIAN	22
3.1 Metode Penelitian	22
3.2 Sumber Data	23
3.3 Instrumen Penelitian	23
3.4 Teknik Pengumpulan Data	24
3.5 Rencana Pengujian Keabsahan Data	24
3.6 Teknik Analisis Data	25
BAB IV. HASIL PENELITIAN	30
4.1 Hasil Penelitian	30
4.2 Pembahasan	95
BAB V. PENUTUP	98
5.1 Simpulan	98
5.2 Saran	99

DAFTAR PUSTAKA

RIWAYAT HIDUP

LAMPIRAN-LAMPIRAN

DAFTAR TABEL

	Halaman
1. Pengodean Judul Puisi	25
2. Makna Referensial pada Kumpulan Puisi <i>Perjalanan Taskell</i>	31