

**ANALISIS EKOKRITIK SASTRA PADA NOVEL *SAMPAH DI LAUT*  
MEIRA KARYA MAWAN BELGIA SEBAGAI ALTERNATIF  
BAHAN AJAR DI SEKOLAH MENENGAH ATAS**

SKRIPSI

oleh  
NURHASANAH  
NPM 1788201032  
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA



**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH KOTABUMI  
LAMPUNG UTARA  
2023**

**ANALISIS EKOKRITIK SAstra PADA NOVEL *SAMPAH DI LAUT*  
MEIRA KARYA MAWAN BELGIA SEBAGAI ALTERNATIF  
BAHAN AJAR DI SEKOLAH MENENGAH ATAS**

**SKRIPSI**

Diajukan kepada Universitas Muhammadiyah Kotabumi untuk Memenuhi Salah  
Satu Persyaratan Memperoleh Gelar “Sarjana“ pada Program Studi  
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Oleh

**NURHASANAH  
NPM 1788201032**



**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH KOTABUMI  
LAMPUNG UTARA  
2023**

## PERSETUJUAN

Judul Skripsi : Analisis Ekokritik Sastra pada Novel *Sampah di Laut Meira* Karya Mawan Belgia Sebagai Alternatif Bahan Ajar di Sekolah Menengah Atas

Nama Mahasiswa : **NURHASANAH**

NPM : 1788201032

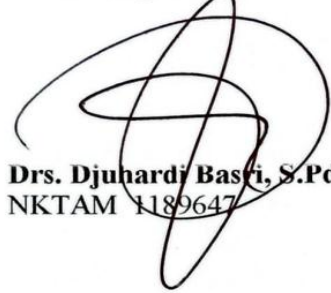
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Pembimbing Pertama,



**Dra. Masitoh, M.Pd.**  
NKTAM 726989

Kotabumi, November 2023  
Pembimbing Kedua,



**Drs. Djuhardi Basri, S.Pd., M.Pd.**  
NKTAM 1189647

Menyetujui:  
Ketua Program Studi,



**Nur Mei Ningsih, S.Pd., M.Pd.**  
NKTAM 940058

## PENGESAHAN

Tim penguji,

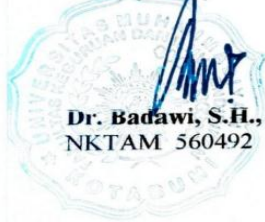
Ketua : **Dra. Masitoh, M.Pd.**

Sekretaris : **Drs. Djuhardi Basri, S.Pd., M.Pd.**

Penguji Utama : **Nur Mei Ningsih, S.Pd., M.Pd.**



Dekan  
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan,



**Dr. Badawi, S.H., M.Pd.**  
NKTAM 560492

Ketua  
Program Studi Pendidikan Bahasa dan  
Sastra Indonesia



**Nur Mei Ningsih, S.Pd., M.Pd.**  
NKTAM 940058

Tanggal Lulus Ujian : Kamis 26 Januari 2023

## PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : NURHASANAH  
NPM : 1788201032  
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia  
Judul Skripsi : Analisis Ekokritik Sastra pada Novel *Sampah di Laut Meira* Karya Mawan Belgia Sebagai alternatif Bahan Ajar di Sekolah Menengah Atas

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri dan saya tidak melakukan penjiplakan/plagiasi atau pengambilalihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya aku sebagai hasil pikiran saya sendiri atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku.

Atas pernyataan ini saya siap menanggung risiko/sanksi yang dijatuhkan kepada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan dalam karya saya ini atau ada tuntutan/klaim yang dapat dibuktikan dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.

Kotabumi, November 2022  
Yang Membuat Pernyataan,



  
NURHASANAH  
NPM 1788201032

## MOTO

“Dan apabila ia berpaling (dari kamu), ia berjalan di bumi untuk mengadakan kerusakan padanya, dan merusak tanam-tanaman dan binatang ternak, dan Allah tidak menyukai kebinasaan”  
(QS. Al-Baqarah:205)

“Tidak seorang pun muslim yang menanam tumbuhan atau bercocok tanam, kemudian buahnya dimakan oleh burung atau manusia atau binatang ternak, kecuali yang dimakan itu akan bernilai sedekah untuknya”  
(HR. Bukhari)

## **PERSEMBAHAN**

Skripsi ini didedikasikan untuk Allah Swt. yang senantiasa memberikan rahmat dan nikmat kesehatan, juga untuk orang-orang yang tidak pernah lelah dalam mendoakan, mendukung, membimbing dan membantu dalam penulisan skripsi ini, yaitu:

1. Ayahanda Herman Abdul Karim, Ibunda Haripah, kakak Amnah, Ayu Mardiyanti, dan Asna;
2. Keponakan tercinta Aulia Fitriani, Riana Dwi Arista, Chelsea Kanaya Wijaya, dan Rafka Rafardhan;
3. Teman-teman tercinta Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Fitri Melinda, Rizky Ananda Pratama, Kapten Bernad, Mia Rosa Septiyani, Fitri Anggraini, Wahyu Lestari, dan Desmayanti;
4. Teman-teman seperjuangan PBSI angkatan 2017 tercinta.

## **KATA PENGANTAR**

Puji syukur kehadiran Allah Swt. Atas segala rahmat dan karunia-Nya sehingga skripsi yang berjudul “Analisis Ekokritik Sastra dalam Novel *Sampah di Laut Meira* Karya Mawan Belgia sebagai Alternatif Bahan Ajar di Sekolah Menengah Atas” dapat diselesaikan.

Dalam proses penyusunan skripsi ini banyak mendapat saran, masukan, dan perbaikan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, sebagai wujud rasa hormat, diucapkan terima kasih kepada pihak-pihak berikut.

1. Dr. Sumarno, M.Pd selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Kotabumi.
2. Dra. Masitoh, M.Pd. sebagai pembimbing I dan Drs. Djuhardi Basri, M.Pd. sebagai pembimbing II yang telah membimbing dan memberikan

arahan serta pengetahuan demi kesempurnaan skripsi ini dengan penuh tanggung jawab dan kesabaran.

3. Ibu Nur Mei Ningsih, S.Pd., M.Pd. sebagai Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas Muhammadiyah Kotabumi.
4. Bapak dan Ibu dosen Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas Muhammadiyah Kotabumi yang telah membekali berbagai ilmu pendidikan.
5. Kedua orangtua dan keluarga serta teman-teman yang telah memberikan dukungan, motivasi, dan doa dalam menyelesaikan skripsi ini.
6. Semua pihak yang telah membantu menyelesaikan skripsi ini yang tidak dapat disebutkan satu persatu.

Demikianlah kata pengantar dan segala ucapan terima kasih. Semoga bimbingan, bantuan, dan motivasi dari berbagai pihak dalam menyusun skripsi ini dapat bernilai ibadah dan mendapat pahala dari Allah Swt. Semoga skripsi ini bermanfaat bagi pembaca, terutama dalam dunia pendidikan.

Kotabumi,

Penulis

## **DAFTAR ISI**

Halaman

**HALAMAN SAMPUL**  
**HALAMAN JUDUL**  
**LEMBAR PERSETUJUAN**  
**LEMBAR PENGESAHAN**  
**PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN**  
**MOTO**  
**PERSEMBAHAN**  
**ABSTRAK**

## **KATA PENGANTAR**

## **DAFTAR ISI**

## **DAFTAR TABEL**

## **DAFTAR LAMPIRAN**

|  |    |
|--|----|
| <b>BAB I. PENDAHULUAN</b> .....  | 1  |
| 1.1 Latar Belakang Masalah .....   | 1  |
| 1.2 Fokus Penelitian .....   | 4  |
| 1.3 Rumusan Masalah .....  | 4  |
| 1.4 Tujuan Penelitian .....  | 4  |
| 1.5 Kegunaan Hasil Penelitian .....  | 4  |
| <br>   |    |
| <b>BAB II. TINJAUAN PUSTAKA</b> .....  | 6  |
| 2.1 Ekokritik Sastra.....  | 6  |
| 2.2 Teori Kajian Ekologi Sastra .....  | 8  |
| 2.3 Enam Prinsip Etika Kearifan Lingkungan .....   | 10 |
| 2.3.1 Bertanggung Jawab terhadap Keutuhan Biosfer<br>(Makhluk Hidup Tumbuhan dan Hewan) .....  | 10 |
| 2.3.2 Solidaritas Kosmis (Semua Unsur yang Berhubungan<br>dengan Alam).....  | 12 |
| 2.3.3 Menjaga Keselarasan dengan Alam .....  | 13 |
| 2.3.4 Menjalin Relasi Setara terhadap Alam .....   | 15 |
| 2.3.5 Kepedulian terhadap Alam .....   | 16 |
| 2.3.6 Kesederhanaan terhadap Alam.....   | 17 |
| 2.4 Ekologi dalam Novel <i>Sampah Di Laut Meira</i> Karya Mawan<br>Belgia sebagai Alternatif Bahan Ajar di Sekolah Menengah Atas .....                       | 18 |
| <br>   |    |
| <b>BAB III. METODE PENELITIAN</b> .....  | 21 |
| 3.1 Sumber Data.....   | 21 |
| 3.2 Instrumen Penelitian.....  | 22 |
| 3.3 Teknik Pengumpulan Data .....  | 22 |
| 3.4 Rencana Pengujian Keabsahan Data .....   | 23 |
| 3.5 Teknik Analisis Data .....   | 23 |
| <br>   |    |
| <b>BAB IV. HASIL PENELITIAN</b> .....  | 26 |
| 4.1 Hasil Penelitian .....   | 26 |
| 4.1.1 Ekokritik Sastra pada Novel <i>Sampah di Laut Meira</i> karya<br>Mawan Belgia .....  | 27 |
| 4.1.1.1 Bertanggung Jawab terhadap Keutuhan Biosfer (Makhluk Hidup<br>Tumbuhan dan Hewan) pada Novel <i>Sampah di Laut Meira</i> Karya<br>Mawan Belgia ..... | 27 |
| 4.1.1.2 Solidaritas Kosmis (Semua Unsur yang Berhubungan<br>dengan Alam) pada Novel <i>Sampah di Laut Meira</i> Karya<br>Mawan Belgia .....                  | 29 |
| 4.1.1.3 Menjaga Keselarasan dengan Alam pada Novel <i>Sampah<br/>                di Laut Meira</i> Karya Mawan Belgia .....                                  | 32 |
| 4.1.1.4 Menjalin Relasi Setara terhadap Alam pada Novel<br><i>Sampah di Laut Meira</i> Karya Mawan Belgia .....  | 33 |
| 4.1.1.5 Kepedulian terhadap Alam pada Novel <i>Sampah di Laut Meira</i>  |    |

|  |    |
|--|----|
| Karya Mawan Belgia.....  | 37 |
| 4.1.1.6 Kesederhanaan terhadap Alam pada Novel <i>Sampah di Laut</i><br><i>Meira</i> Karya Mawan Belgia.....                                     | 45 |
| 4.1.2 Ekokritik Sastra pada Novel <i>Sampah di Laut Meira</i> Karya Mawan<br>Belgia sebagai Alternatif Bahan Ajar di Sekolah Menengah Atas ..... | 48 |
| 4.2 Pembahasan.....  | 52 |
| <b>BAB V. PENUTUP</b> .....  | 56 |
| 5.1 Simpulan .....   | 56 |
| 5.2 Saran.....   | 57 |

**DAFTAR PUSTAKA**  
**RIWAYAT HIDUP**  
**LAMPIRAN-LAMPIRAN**

## DAFTAR TABEL

Tabel

Halaman

|   |    |
|---|----|
| Tabel. Ekokritik Sastra pada Novel <i>Sampah di Laut Meira</i> Karya Mawan<br>Belgia..... | 27 |
|---|----|

## DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1. Riwayat Hidup
- Lampiran 2. Sinopsis Novel *Sampah di Laut Meira* Karya Mawan Belgia
- Lampiran 3. Surat Keputusan
- Lampiran 4. Kartu konsultasi
- Lampiran 5. Daftar Data
- Lampiran 6. Kartu Data



LEMBAGA PENELITIAN DAN PENGABDIAN KEPADA MASYARAKAT  
**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH KOTABUMI**

E-mail: [lppm@umko.ac.id](mailto:lppm@umko.ac.id) Website: <https://lppm.umko.ac.id>  
Jl Hasan Kepala Ratu No. 1052 Sindangsari Lampung Utara

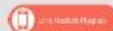
## SERTIFIKAT BEBAS PLAGIASI

**No: 191/SBP/II.AU/LPPM/2022**

Telah dilakukan cek plagiasi oleh Lembaga Penelitian dan Pengabdian kepada Masyarakat (LPPM) Universitas Muhammadiyah Kotabumi terhadap naskah ilmiah yang disusun oleh:

Nama : Nurhasanah  
NIM : 1788201032  
Program Studi : Pendidikan Bahasa Dan Sastra  
Fakultas : FKIP  
Jenis Naskah Ilmiah: Skripsi  
Judul Naskah Ilmiah: Analisis Ekokritik Sastra pada Novel Sampah di Laut Meira Karya Mawan Belgia Sebagai Alternatif Bahan Ajar di Sekolah Menengah Atas

dan dinyatakan bebas plagiasi dengan kriteria toleransi **33%**



Kotabumi, 09 Desember 2022.  
Kepala LPPM

*[Signature]*  
Dr. Sri Widayati, M.Hum  
NIP.1958090319940320001