

BAB III METODE PENELITIAN

Dalam penelitian ini digunakan metode deskriptif dengan pendekatan kualitatif karena mendeskripsikan hiponim pada kumpulan lagu karya Ebit G. Ade. Deskriptif merupakan metode yang mendiskripsikan berupa data dan sumbernya dijabarkan sesuai dengan realita dan fakta yang aktual pada saat tertentu, untuk menjadikan suatu pemaparan analisis penelitian benar-benar teruji keaslian dan keabsahannya (Moleong, 2014). Pendekatan kualitatif adalah pendekatan yang dipakai untuk meneliti atas objek yang alamiah (Prasanti, 2018).

3.1 Sumber Data

Sumber data dalam penelitian ialah subjek dari data didapat. Sumber data yang dipakai dalam penelitian ini, yakni kumpulan lagu karya Ebit G Ade yang berupa lirik lagu. Ia telah menghasilkan album yang terdiri dari 26 judul. Dalam penelitian ini yang digunakan hanya 2 album, yaitu *Camellia 1*, dan *Camellia 2*. Album *Camellia 1* berjumlah 10 judul lagu, yaitu *Camellia 1*, *Nasihat Pengemis Untuk Istri dan Doa Untuk Hati*, *Pesta*, *Lagu Untuk sebuah Nama*, *Hidup 2 (Obsesi Kp. 1/2003)*, *Hidup 1 (Pernah Kucoba Untuk Melupakanmu)*, *Jakarta 1*, *Dia Lelaki Ilham Dari Surga*, *Episode Cinta Yang Hilang*. *Berjalan Di Hutan Cemara*, Album *Camellia 2* berjumlah 10 judul lagu, yaitu *Camellia II*, *Nyanyian Ombak*, *Cita-cita Kecil Si Anak Desa*, *Berita Kepada Kawan*, *Hidup III*, *Mimpi Di Perang Tritis*, *Cinta Di Kereta Biru Malam*, *Sejak Pendek Bagi I.R*

Kontradiksi Di Dalam, Frustrasi.

Lagu yang diteliti dari beberapa karya Ebit G. Ade tersebut diperoleh dengan mengunduh di internet dengan alamat <http://m.wowkerencom/lirik/lagu/lagu>. Kumpulan lagu tersebut menjadi sumber data dalam penelitian ini.

3.2 Instrumen Penelitian

Instrumen penelitian ialah alat atau sarana yang dimanfaatkan bagi peneliti untuk mengumpulkan data supaya penelitian lebih mudah dan hasilnya lebih baik, dalam arti cermat, lengkap dan mudah diolah (Arikunto, 2010). Dalam penelitian kualitatif ialah peneliti itu sendiri yang mengumpulkan data dan menganalisis data dalam penelitian. Kartu data digunakan sebagai alat pencatat data yang diperoleh dari kumpulan lagu Ebit G. Ade.

3.3 Teknik Pengumpulan Data

Pengumpulan data pada penelitian ini ialah sebagai berikut.

1. Pengunduhan lirik lagu diperoleh melalui internet pada alamat web.
2. Penandaan kata pada lirik yang berhiponim dari kumpulan lagu karya Ebit G. Ade.
3. Pencatatan berkaitan dengan lirik lagu yang terdapat hiponimnya.

3.4 Rencana Pengujian Data

Data yang sudah dikumpulkan hendak diuji keabsahannya, teknik pengujian data terkait pada teori-teori hiponim yang telah dipaparkan dan dijelaskan pada bagian bab II. Selanjutnya data tersebut akan akan diperiksa keabsahaannya oleh validator.

3.5 Teknik Analisis Data

Teknik yang digunakan untuk menganalisis kumpulan lagu Ebit G. Ade sebagai alternatif bahan ajar di sekolah menengah atas adalah sebagai berikut.

1. Pereduksian data, yaitu melakukan penyederhanaan, pengelolaan dan penghapusan data yang tidak diperlukan sehingga dapat ditemukan data yang termasuk bagian hiponim pada kumpulan lagu Ebit G. Ade.
2. Pengodean data yang termasuk bagian hiponim dengan menggunakan kartu data. Teknik pengodean sebagai berikut:
 - a) Kode untuk petunjuk judul lagu digunakan kode huruf awal yang ada pada lagu tersebut tampak pada tabel di bawah ini

Tabel 1
Daftar Pengodean Judul Lagu

No	Judul Lagu	Pengodean
1.	Lagu untuk Sebuah Nama	LSN
2.	Camellia 1	C1
3.	Pesta	P
4.	Nasihat Pengemis untuk Istri dan Doa untuk Hati	NPISH
5.	Dia Lelaki Ilham dari Surga	DLIS
6.	Jakarta 1	J1
7.	Hidup 1 (Lagu untuk melupakan)	H1
8.	Hidup 2 (Obsesi Kp. 1/2003)	H2
9.	Berjalan di Hutan Cemara	BHC
10.	Episode Cinta yang Hilang	ECH
11.	Berita Kepada Kawan	BKK
12.	Camellia II	CII
13.	Cita-cita Kecil Si Anak Desa	CCKSAD
14.	Nyanyian Ombak	NO
15.	Cinta di Kereta Biru Malam	CKBM
16.	Mimpi di Perang Tritis	MPT
17.	Hidup III	H3
18.	Kontradiksi di Dalam	KD
19.	Frustrasi	F
20.	Sejak Pendek bagi LR	SP

- b) Kode petunjuk untuk bentuk hiponim kata khusus digunakan KK.
- c) Kode petunjuk untuk bait lirik lagu digunakan kode I, II, III, dan

seterusnya.

d) Kode petunjuk untuk baris digunakan kode 1.2.3.4.5 dan seterusnya.

Contohnya: Kk/VI/BKK/Berita Kepada Kawan.

Artinya: Kata khusus ditunjukkan pada bait lirik ke enam dengan kode BKK judul lagu berita kepada kawan.

3. Penginterpretasian bagian yang terkait dengan hiponim pada kumpulan lagu Ebit G. Ade.
4. Penentuan layak atau tidaknya lagu ciptaan Ebit G. Ade untuk dijadikan sebagai alternatif bahan ajar di sekolah menengah atas.
5. Penarikan simpulan.