

## **BAB III METODE PENELITIAN**

Penelitian ini menggunakan metode deskriptif melalui pendekatan kualitatif. Menurut Moleong dalam Kholifah (2021) penelitian deskriptif kualitatif adalah penelitian yang menghasilkan data deskriptif dari sumber data yang diteliti. Menurut Ratna dalam Kholifah (2021) penyajian dan penafsiran metode kualitatif biasanya berbentuk deskriptif. Dalam hal ini, analisis novel *Kidung Shalawat Zaki dan Zulfa* Karya Taufiqurrahman al-Azizy dikatakan penelitian kualitatif karena data yang dikumpulkan berbentuk kalimat-kalimat dan bukan angka. Penelitian akan dibahas berdasarkan nilai-nilai sosial yang terdapat pada novel *Kidung Shalawat Zaki dan Zulfa* Karya Taufiqurrahman Al-Azizy sebagai alternatif bahan ajar di sekolah menengah atas.

### **3.1 Sumber Data**

Sumber data yang digunakan adalah novel *Kidung Shalawat Zaki dan Zulfa* Karya Taufiqurrahman Al-Azizy yang diterbitkan oleh Diva Press cetakan keempat September 2012 dengan tebal buku 404 halaman. Sampul depan berwarna putih bergambar laki-laki memakai peci berwarna putih dan perempuan memakai kerudung putih. ISBN novel 978-602-978-414-5.

### 3.2 Instrumen Penelitian

Instrumen dalam penelitian ini adalah peneliti. Sesuai dengan pendapat semi dalam Wahyuni (2012) bahwa dalam penelitian kualitatif, peneliti merupakan instrumen kunci. Artinya, peneliti itu sendiri yang berperan sebagai perencana, pengumpulan data, penafsir data, dan pelapor hasil penelitian. Selain itu digunakan instrumen pembantu dalam penelitian ini yang berupa kartu data. Kartu data digunakan sebagai tempat untuk mencatat berbagai macam nilai sosial yang terdapat dalam novel *Kidung Shalawat Zaki dan Zulfa* Karya Taufiqurrahman Al-Azizy.

### 3.3 Teknik Pengumpulan Data

Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini menggunakan teknik membaca dan catat sebagai teknik pengumpulan data. Teknik membaca berperan untuk mengetahui seluruh isi novel, memahami hal-hal yang berusaha penulis sampaikan, dan menemukan kutipan-kutipan yang merujuk pada nilai sosial di dalam novel. Teknik catat digunakan untuk mencatat data atau informasi yang telah ditemukan tersebut dicatat sesuai fungsi teknik catat. Langkah-langkah teknik pengumpulan data dalam penelitian ini adalah sebagai berikut.

1. Pembacaan novel *Kidung Shalawat Zaki dan Zulfa* Karya Taufiqurrahman Al-Azizy terlebih dahulu secara keseluruhan dan berulang-ulang.
2. Penandaan dengan pulpen setiap pernyataan yang berkaitan dengan fokus penelitian mengenai nilai sosial yang terdapat pada novel *Kidung Shalawat Zaki dan Zulfa* karya Taufiqurrahman Al-Azizy.

3. Pencatatan nilai-nilai sosial yang ditemukan dalam novel *Kidung Shalawat Zaki dan Zulfa* Karya Taufiqurrahman Al-Azizy ke dalam kartu data untuk mempermudah menganalisis nilai sosial.

### **3.4 Rencana Pengujian Keabsahan Data**

Setelah data terkumpul maka tahap selanjutnya adalah menguji keabsahan data tersebut. Kegiatan pengujian keabsahan data, tentunya berpedoman dengan teori mengenai nilai sosial yang telah disampaikan pada tinjauan pustaka. Data yang telah terkumpul harus disesuaikan dengan teori yang ada, tujuannya agar tidak terjadi kesimpangsiuran antara penelitian dengan teori yang disampaikan. Data yang terkumpul divalidasi oleh ahli yang relevan.

### **3.5 Teknik Analisis Data**

Teknik analisis data digunakan untuk mendeskripsikan data berdasarkan analisis yang dilakukan secara tertulis. Langkah-langkah yang dilakukan dalam menganalisis data adalah sebagai berikut.

1. Setelah data terkumpul, nilai akhlak yang terdapat dalam novel *Kidung Shalawat Zaki dan Zulfa* Karya Taufiqurrahman al-Azizy diberikan kode.
2. Pengelompokan semua data yang telah dikumpulkan tentang nilai sosial dalam novel *Kidung Shalawat Zaki dan Zulfa* Karya Taufiqurrahman Al-Azizy untuk dianalisis.

Kode yang digunakan sebagai berikut.

- a) Nilai sosial meliputi:

**TABEL DATA 1**  
**KODE NILAI-NILAI SOSIAL DALAM NOVEL *KIDUNG SHALAWAT ZAKI DAN ZULFA* KARYA TAUFIQURRAHMAN AL-AZIZY.**

No	Keterangan	Kode
1	Keadilan	Ka
2	Kejujuran	Kj
3	Kecurangan	Kc
4	Cita-Cita	CC
5	Sikap Hidup	SH
6	Tanggung Jawab	TJ
7	Pengabdian	Pa
8	Kesadaran	Ks
9	Pengorbanan	Pk
10	Harapan	Hr
11	Kebaikan	Kb

- b) Kode halaman dalam novel disertai angka 1, 2, 3 dan seterusnya, misalnya: 3 berarti halaman tiga.
- c) Kode paragraf dalam novel menggunakan huruf p dengan disertai angka 1, 2, 3 dan seterusnya, misalnya: p1 berarti paragraf satu.
- d) Kode baris dalam novel menggunakan huruf a dengan disertai angka 1, 2, 3 dan seterusnya, misalnya: a7 berarti baris ke tujuh.
- e) Kode KSZZ menunjukkan novel *Kidung Shalawat Zaki dan Zulfa*.  
 Misalnya: KSZZ/Tj/3/p1/a7  
 Artinya: pada novel *Kidung Shalawat Zaki dan Zulfa* terdapat nilai sosial tanggung jawab yaitu pada halaman tiga paragraf satu baris ke tujuh.
2. Penginterpretasian nilai sosial pada novel *Kidung Shalawat Zaki dan Zulfa* karya Taufiqurrahman Al-Azizy.

3. Penentuan layak atau tidak novel *Kidung Shalawat Zaki dan Zulfa* karya Taufiqurrahman Al-Azizy akan dijadikan sebagai alternatif bahan ajar di sekolah menengah atas.
4. Simpulan.