

DAFTAR PUSTAKA

- Arikunto. (2010). *Prosedur Penelitian (Suatu Pendekatan Pragmatik)*. Jakarta:Rineka Cipta.
- Chaer Abdul. (2009). Pengertian Makna Idiomatikal. *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Vo. 1. 1 September 2012* [http://ejournal repository.unpas.ac.id](http://ejournal.repository.unpas.ac.id) hal 3-21 (Diakses 6 Oktober 2021)
- (Chaer Abdul, 2010). *Pengantar semantik bahasa indonesia*. jakarta: Rineka cipta.
- Chaer Abdul. (2015). Analisis Penggunaan Idiom dalam Berita Kriminal Surat Kabar Harian Jambi Independent Edisi Juni 2013. *Pena. Vol 5 No.1 Juli ISSN: 2089-3973 file:///C:/Users/ASUS/Downloads/4348-Article%20Text-8699-1-10-20171228.pdf*, 78.
- Chaer Abdul. (2019). *Pengantar Semantik Bahasa Indonesia. 2* : Jakarta:Rineka Cipta.
- Djajasudarma. (2013). *Semantik 2: Relasi Makna Paradigmatik, Sintagmatik, dan Derivasional* . 20: Bandung :Refika Aditama .
- Emzir. (2014). *Metode Penelitian Kualitatif Analisis Data*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Hasan Alwi, Soenjono, Dardjowidjojo, Hans lapoliwa, Anton m, Moeliono (2003). *Tata Bahasa Baku Bahasa Indonesia* ISBN 979-459-917-4
- Hermawan . (2019). Pemanfaatan Hasil Analisis Novel Seruni Karya Almas Sufeeya Sebagai Bahan Ajar Sastra Di Sma Dani. <http://unibba.ac.id/ejournal/index.php/metamorfosis/articel/download/125/127> (Di akses 7 Oktober 2021), 11-20.
- Hikmat. (2011). *Metode Penelitian dalam Perspektif Ilmu Komunikasi dan Sastra*. Yogyakarta: Graha Ilmu .
- Lestari. (2013). Bahan Ajar. *Jurnal Bastra Vol,1,No,1 Maret 2013 /Bahan ajar* <https://jurnalmahasiswa.unesa.ac.id>, 20.
- Mansore. (2010). *Pengertian semantik lesikal* . jakarta:Renika Cipta.
- Moleong, L. J. (2014). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.

- Mulyadi. (2013). Penelitian Kualitatif dan Kuantitatif Serta Pemikiran Dasar Menggabungkannya. *Jurnal Studi Komunikasi dan Media*, <https://doi.org/10.31445/jskm.2011.150106>, 128.
- Munthe. (2009). (Evaluasi Kualitas Desain Pembelajaran Ekonomi). <https://media.neliti.com>, 65.
- (Ningsih, Nur Mei, 2017). Tenaga Pengajar pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia STKIP Muhammadiyah Kotabumi. *Edukasi Lingua Sastra*, 15(2) <https://jurnal.umko.ac.id/index.php/elsa/article/download/65/44> (Diakses pada 0 Oktober 2021), 32.
- Nisa. (2016). Pengembangan bahan ajar membaca sastra legenda bermuatan kearifan lokal berbahasa Jawa. <http://journal.unnes.ac.id/sju/index.php/seloka>, 192-200.
- Pane & Dasopang. (2017). Belajar dan Pembelajaran . *FITRAH: Jurnal Kajian Ilmu-ilmu keislaman*, 33.
- Pateda. (2010). *Semantik leksikal 1*. Bandung: Refika Cipta.
- Prabowo. (2013). Analisis Pemanfaatan Buku Elektronik (E-Book) Oleh Pemustaka di Perpustakaan SMA Negeri 1 Semarang. *Jurnal Ilmu Perpustakaan*, 2(2), <http://ejournal-s1.unidip.ac.id/index.php/jip%5CnANALISIS> (Diakses pada 06 Oktober 2021), 1-9.
- Pradopo . (2012). *Pengkajian Puisi* . Yogyakarta: Gajah Mada University . Prasanti, D. (2018). Penggunaan Media Komunikasi Bagi Remaja Perempuan Dalam Pencarian Informasi Kesehatan. *Jurnal Lontar*, <https://ejournal.Ippmunsera.org/index.php/LONTAR/article/view/645>, 13-21.
- Rahmanto. (2005). Konflik Novel Cahaya Cinta Pesantren dan Kelayakannya sebagai Bahan Ajar di SMA. *Jurnal Kata (Bahasa, Sastra, Dan Pembelajarannya)*, 112. <https://core.ac.uk/download/pdf/291695639.pdf> (Diakses pada 03 November 2021)
- Ratnaningsih, Dewi. (2017). Kesopanan Berbahasa Cagub dan Cawagub DKI dalam Debat Putaran 1 Sesi Pertama. *Edukasi Lingua Sastra*, <http://repository.umko.ac.id/id/eprint/12/1/Kesopanan%20Berbahasa%20cagub%20CWagub.pdf>, 1-7.
- Romansyah . (2016). Pedoman Pemilihan dan Penyajian Bahan Ajar Mata Pelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia . *Jurnal LOGIKA*, Vol XVII, No 2 , 60.
- Sumantri . (2015). Pengertian bahan ajar . *Jurnal Edunomic Vol. 5, No . 01, 2017 ISSN 2337-571X* <http://jurnal.ugj.ac.id>, 217.

- Sumarno. (2020). Analisis Isi dalam Penelitian Bahasa dan Sastra . *Jurnal Elsa, Volume 18, No, 2* <http://repository.umko.ac.id/id/eprint/1/53.pdf>, (Di akses 10 November 2021), 50.
- Sumarno. (Penyunting), 2020. *Pedoman Penulisan Karya Ilmiah*. Universitas Muhammadiyah Kotabumi.
- Suryaningsih. (2018). Pengembangan Bahan Ajar Karya Tulis Ilmiah Berbasis Pendekatan Konstruktivisme. *Jurnal Tutaran*, (2), 884. <https://doi.org/10.33603/jt.v7i2.1741> (Diakses pada 06 Oktober 2021), 7.
- Suwandi. (2008). *Semantik. Pengantar Kajian Makna idiomatikal*. Yogyakarta :Media Perkasa. Semantik. Pengantar Kajian Makna. Yogyakarta :Media Perkasa <http://repository/unpas.ac.id>.
- Suyuti. (2013). Pengertian Puisi . *Jurnal Bastara Vol, 1 No, 1, Maret 2016/ISSN:2503-3875* <http://ojs.iho.ac.id>., 22.
- Wasino . (2010). Pengertian Bahan Ajar . *Jurnal Ilmu Sosial dan Pendidikan JISIP. Vol.2 No.3 ISSN 2598-9944 Nopember 2018* , 2.
- Widayati, Sri (2019). Peranan Guru Dalam Pembelajaran Bahasa. *Jurnal Edukasi Lingua Sastra*, <https://doi.org/10.47537/elsa.v17i1.101> (Diakses pada 6 Oktober 2021), 1-14.
- Wiryananda . (2016). Pembentukan Kata Pada Lirik Lagu Ebit.G.Ade Humanis. 159-165.