

BAB III METODE PENELITIAN

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode deskriptif kualitatif. Sudaryanto dalam (Irawan, 2020) mengatakan penelitian ini didasarkan pada fakta-fakta yang menghasilkan paparan seperti apa adanya. Metode deskriptif kualitatif adalah metode pengolahan data yang menganalisis faktor-faktor yang berhubungan dengan objek penelitian dengan menyajikan data secara rinci terhadap objek penelitian. Metode ini sejalan dengan tujuan penelitian yaitu untuk mendeskripsikan pemakaian morfem terikat dan morfem bebas pada lirik lagu album *dekade* karya afgan sebagai alternatif bahan ajar di sekolah menengah atas.

3.1 Sumber Data

Sumber data penelitian ini 12 lirik lagu karya Afgan dalam album *Dekade*. Lirik lagu tersebut diunduh menggunakan *handphone oppo A5s* di dalam website: <http://m.kapanlagi.com/lirik/artis/afgan/bukan-cinta-biasa/>. Album lagu ini merupakan album keenam yang dirilis pada tahun 2018.

Sampul album *Dekade* ini, berlatar warna abu dan terdapat foto Afgan. Selain itu, terdapat tulisan nama Afgan dan nama albumnya. Sampul ini dominan dengan warna abu dan hitam. Adapun 12 lagunya adalah *Sudah, Sadis, Bukan Cinta Biasa, Bawalah Cintaku, Kunci Hati, Percayalah, Panah Asmara, Setia Menunggu, Kamu Yang Kutunggu, Jodoh Pasti Bertemu, Take Me Back, dan Knock Me Out*.

3.2 Instrumen Penelitian

Instrumen pada penelitian ini adalah peneliti itu sendiri. Lincoln dan Guba dalam (Mulyadi, 2011) menjelaskan bahwa pendekatan kualitatif semestinya memanfaatkan peneliti menjadi instrumen karena instrumen nonmanusia sangat sulit dipakai untuk menangkap hasil yang terjadi. Artinya, pada penelitian ini peneliti sendiri yang mengumpulkan data dan menganalisis data yang telah terkumpul pada penelitian. Instrumen kedua yaitu kartu data. Kartu data tersebut dipakai untuk mengumpulkan data agar memudahkan peneliti.

3.3 Teknik Pengumpulan Data

Pengumpulan data yang digunakan adalah metode simak diikuti dengan teknik catat. Langkah-langkah pengumpulan data pada penelitian ini adalah sebagai berikut.

1. Mengunduh 12 lirik lagu dalam album *Dekade* karya Afgan menggunakan *Handphone* di dalam link: <http://m.kapanlagi.com/lirik/artis/afgan/bukan-cinta-biasa/>.
2. Menerjemahkan 2 lirik lagu karya Afgan yang berjudul *Take Me Back*, dan *Knock Me Out* ke dalam bahasa Indonesia menggunakan *google Translate*. Fungsinya agar lebih mudah memahami dalam menemukan hal-hal yang dicari dalam penelitian.
3. Mencetak 12 lirik lagu album *Dekade* karya Afgan.
4. Membaca berulang-ulang lirik lagu dalam album *Dekade* karya afgan sampai menemukan hal-hal yang dicari dalam penelitian.
5. Menandai kata-kata yang berkaitan dengan morfem terikat dan morfem bebas dalam lirik lagu album karya afgan.

6. Mencatat hasil temuan ke dalam kartu data yang berkaitan dengan morfem terikat dan morfem bebas pada lirik lagu album *dekade* karya Afgan.

3.4 Rencana Pengujian Keabsahan Data

Pengujian keabsahan data berfungsi untuk membuktikan apakah penelitian yang dilakukan benar-benar penelitian yang ilmiah sekaligus menguji data yang diperoleh (Kusnadi, 2016). Data yang sudah terkumpul akan diuji oleh seseorang yang ahli dalam bidang tersebut, yaitu penguji pertama oleh ibu Nur Mei Ningsih, S.Pd., M.Pd. dan penguji kedua yaitu bapak Windo Dicky Irawan, S.Pd, M.Pd. data akan diuji untuk mengetahui bahwa abash atau tidaknya data yang diperoleh oleh peneliti.

3.5 Teknik Analisis Data

Teknik analisis data yang digunakan untuk menganalisis lirik lagu album *Dekade* karya Afgan adalah sebagai berikut.

1. Pengelompokan dan pengodean pada lirik lagu yang dicari berdasarkan morfem terikat dan morfem bebas dengan menggunakan kartu data, sebagai berikut:
 - 1) untuk menunjukkan morfem terikat digunakan kode MT;
 - 2) untuk menunjukkan morfem bebas digunakan kode MB;
 - a. untuk menunjukkan morfem terikat prefiks digunakan kode MTP;
 - b. untuk menunjukkan morfem terikat infiks digunakan kode MTI;
 - c. untuk menunjukkan morfem terikat sufiks digunakan kode MTS;
 - d. untuk menunjukkan morfem terikat konfiks digunakan kode MTKon;

- e. untuk menunjukkan baris dalam lirik lagu digunakan kode 1, 2, 3, dan seterusnya;
 - f. untuk menunjukkan bait dalam lirik lagu digunakan kode I, II, III, dan seterusnya;
 - g. untuk menunjukkan judul lagu *Sudah* digunakan kode S;
 - h. untuk menunjukkan judul lagu *Sadis* digunakan kode Sd;
 - i. untuk menunjukkan judul lagu *Bukan Cinta Biasa* digunakan kode BCB;
 - j. untuk menunjukkan judul lagu *Bawalah Cinta* digunakan kode BC;
 - k. untuk menunjukkan judul lagu *Kunci Hati* digunakan kode KH;
 - l. untuk menunjukkan judul lagu *Percayalah* digunakan kode P;
 - m. untuk menunjukkan judul lagu *Panah Asmara* digunakan kode PA;
 - n. untuk menunjukkan judul lagu *Setia Menunggu* digunakan kode SM;
 - o. untuk menunjukkan judul lagu *Kamu Yang Kutunggu* digunakan kode KYK;
 - p. untuk menunjukkan judul lagu *Jodoh Pasti Bertemu* digunakan kode JPB;
 - q. untuk menunjukkan judul lagu *Take Me Back* digunakan kode TMB;
 - r. untuk menunjukkan judul lagu *Knock Me Out* digunakan kode KMO;
2. penganalisisan morfem terikat dan morfem bebas pada lirik lagu album *Dekade* karya Afgan;
 3. penentuan layak atau tidak lirik lagu tersebut digunakan sebagai alternatif bahan ajar di sekolah menengah atas;
 4. pemberian kesimpulan.