

## DAFTAR PUSTAKA

- Afrizal. (2016). *Metode Penelitian Kualitatif: Sebuah Upaya Mendukung Penggunaan Penelitian Kualitatif dalam Berbagai Disiplin Ilmu*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.
- Depdiknas. (2006). *Standar Kompetensi Pelajaran Bahasa Indonesia SD dan MI*. Jakarta: Departemen Pendidikan Nasional.
- Dian, K. (2019). *Cerita Rakyat Batu Menangis*. BIP (Kelompok Gramedia).
- Doko, Y. D. (2017). Kesantunan Berbahasa dalam Kumpulan Cerita Rakyat Nusa Tenggara Timur. *Rektorika: Jurnal Ilmu Bahasa*. Vol.3, No.1, 159--169.
- Herwani, S. (2023). Analisis Nilai Pendidikan Karakter Legenda Batu Menangis: Kajian Perspektif Islam. *IBTIDA' IY: Jurnal Prodi PGMI*. Vol.8, No.1.
- Indah Lestari, N. H. (2023). Pentingnya Pendidikan Karakter Pada Anak Sekolah Khususnya SMA/SMK di Zaman Serba Digital. *Jurnal Guur Pencerah Semesta (JGPS)*. Vol.1, No.2, 101--109.
- Kemdiknas. (2011). *Panduan Pelaksanaan Pendidikan Karakter*. Jakarta: Puskur Balitbang.
- Indah, Lestari & Handayani. (2023). Pentingnya Pendidikan Karakter pada Anak Sekolah Dasar Khususnya SMA/SMK di Zaman Serba Digital. *Jurnal Guru Pencerah Semesta (JGPS)*. Vol.1, No.2, 101--109.
- Magdalena, I. (2020). Analisis Pengembangan Bahan Ajar. *Nusantara: Jurnal Pendidikan Dan Ilmu Sosial*. Vol.2, No.2, 170--187.
- Mahendra, Yasinta. (2020). *Pengembangan Pendidikan Bahasa Indonesia SD*. Universitas Muhammadiyah Kotabumi.
- Majid, Abdul & Andayani. (2013). *Pendidikan Karakter dalam Perspektif Islam*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Omeri, N. (2019). Pentingnya Pendidikan Karakter Dalam Dunia Pendidikan. *Jurnal Manajer Pendidikan*. Vol. 3, No.3, 464--468.
- Kemdiknas. (2011). *Panduan Pelaksanaan Pendidikan Karakter*. Kementerian Pendidikan Nasional.

- Prastiwi, K. & Sudigno, A. (2022). Analisis Nilai Pendidikan Karakter pada Buku Dongeng dan Cerita Rakyat untuk Siswa Sekolah Dasar. *Jurnal Pendidikan ke-SD-an*. Vol.8, No.2, 1398--1401.
- Putry, R. (2018). Nilai Pendidikan Karakter Anak di Sekolah Perspektif Kemendiknas. *Gender Equality: Internasional Journal of Child and Gender Studies*. Vol.4, No.1.
- Irawan. (2020). *Metode Pengajaran Sastra*. Yogyakarta: Kanisius.
- Romansyah, K. (2016). Pedoman Pemilihan dan Penyajian Bahan Ajar Pelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia. *Jurnal Logika*, XVII.
- Sibarani, R. (2014). *Kaerifan Lokal: Hakikat, Peran, dan Metode Tradisi Lisan*. Asosiasi Tradisi Lisan (ATL).
- Supriatin. (2020). *Pengembangan Bahan Ajar Teks Novel Berdasarkan Pengalaman Novelis untuk Pembelajaran Menulis Novel di SMA/MA*.
- Widayati, Sri. (2019). Menepis Hoax melalui Pendidikan Karakter dan Pembelajaran. *Jurnal Edukasi Lingua Sastra*. Vol.17, No.2.
- Indiarti, Wiwin. (2018). Nilai-Nilai Pembentuk Karakter dalam Cerita Rakyat Asal-Usul Watu Dodol. *Jurnal Bahasa dan Sastra*. Vol.1, No.2, 139--142.
- Yunita Sari, S. Y. (2021). Efektivitas Bahan Ajar Cerita Bergambar Bermuatan Religius Terhadap Prestasi Belajar Siswa Kelas 1 Sekolah Dasar. *Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar*. Vol.8, No.2.