



## SEMINAR NASIONAL PENDIDIKAN FKIP UNIVERSITAS LAMPUNG 2019

*"Transformasi Pendidikan Abad 21  
Menuju Society 5.0"*

# PROSIDING

*Bandarlampung, 28 September 2019*



FKIP Unila, Jl. Dr. Soemarni Brojonegoro, No. 1 Gedong Meneng Bandar Lampung  
Tlp. (0721) 704 624, Fax (0721) 704 624

<http://fkip.unila.ac.id>



# **PROSIDING**

**SEMINAR NASIONAL PENDIDIKAN  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**

**SABTU, 28 SEPTEMBER 2019  
BANDAR LAMPUNG, INDONESIA**

**“TRANSFORMASI PENDIDIKAN ABAD 21 MENUJU SOCIETY 5.0”**

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS LAMPUNG  
2019**

**TIM PENYUSUN PROSIDING SEMINAR NASIONAL PENDIDIKAN  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS LAMPUNG**

**Penanggung Jawab:**

Prof. Dr. Patuan Raja, M.Pd.

**Reviewer:**

Dr. Sunyono, M.Si.

Dr. Nurhanurawati, M.Pd.

Eka Sofia Agustina, S.Pd., M.Pd.

**Editor:**

Dr. Viyanti, M.Pd.

Ismi Rakhmawati, S.Pd., M.Pd.

Reni Anggreini, S.Pd., M.Pd.

Amelia Hani Saputri, S.Pd., M.Pd.

**Tim Lay Out:**

Bayu Saputra, S.Pd., M.Pd.

Amrulloh, S.Pd., M.Pd.

Prosiding Seminar Nasional Pendidikan

Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Lampung

821 Halaman

ISSN 2716-053X

**Diterbitkan oleh:**

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS LAMPUNG**

Gedung A FKIP, Jl. Prof. Dr. Sumantri Brojonegoro No.1, Bandar Lampung,

Telepon (0721) 704624, Fax (0721) 704624,

email: semnaspend@fkip.unila.ac.id



9 772716 053007

## **KATA PENGANTAR**

Segala Puji bagi Allah SWT sehingga kegiatan Seminar Nasional Pendidikan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Lampung Tahun 2019 ini dapat terlaksana dengan baik. Seminar ini merupakan kegiatan rutin tahunan yang dilaksanakan oleh Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan. Kegiatan ini dilaksanakan pada hari Sabtu, 28 September 2019, bertempat di Hotel Bukit Randu Bandar Lampung yang diikuti oleh Mahasiswa S1/S2/S3, Dosen/Guru/Umum dan Pemerhati dari beberapa Universitas dan Instansi baik di Bandar Lampung maupun di luar Bandar Lampung.

Narasumber yang dihadirkan adalah Prof. Dr. H. Bujang Rahman, M.Si. (Wakil Rektor Bidang Akademik Universitas Lampung), Prof. Sulistiyo Saputro, M.Si., Ph.D. (Ketua Program Doktor Pendidikan IPA Universitas Negeri Surakarta), dan Dr. Totok Bintoro, M.Pd. (Ketua LP3M Universitas Negeri Jakarta dan Tim Pengembang PPG Nasional).

Panitia mengucapkan terimakasih kepada semua pihak yang telah mendukung kegiatan ini sehingga berjalan lancar, dan mohon maaf atas kekurangan dan kesalahan.

Bandar Lampung, 28 September 2019

Ketua Panitia

Eka Sofia Agustina, M.Pd

NIP. 197808092008012014

## DAFTAR ISI

<b>SAMPUL</b> .....	i	
<b>TIM PENYUSUN</b> .....	iii	
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	iv	
<b>DAFTAR ISI</b> .....	v	
<b>MAKALAH UTAMA</b> .....	1	
<b>TRANSFORMASI PENDIDIKAN ABAD 21 MENUJU SOCIETY 5.0</b>		
<b>Prof. Dr. Bujang Rahman, M.Si</b> .....	1	
<b>TRANSFORMASI PEMBELAJARAN IPA MENUJU SOCIETY 5.0</b>		
<b>Sulistyo Saputro</b> .....	5	
<b>MENYIAPKAN GURU ABAD 21</b>		
<b>Dr. Totok Bintoro, M.Pd</b> .....	16	
<b>MAKALAH PARALEL</b> .....		36
<b>KESALAHAN PELAFALAN BUNYI VOKAL DAN SEMI-VOKAL BAHASA PRANCIS DI KELAS XI SMAN 9 BANDAR LAMPUNG</b>		
<b>Abed Abdullah Mohammed Saleh Rageh, Nurlaksana Eko Rusmito</b> .....	36	
<b>STUDI ANALISIS PERAN KOMITE SEKOLAH DASAR NEGERI</b>		
<b>Ade Ayu Hani Pratiwi, Riswanti Rini, Maman Surahman</b> .....	49	
<b>ESENSI PENDIDIKAN SENI PADA BAHAN AJAR TEMATIK DI SEKOLAH DASAR</b>		
<b>Afrizal Yudha Setiawan</b> .....	56	
<b>PENERAPAN MODEL PBL PADA MK IPA SD DALAM MENGEMBANGKAN KETERAMPILAN BERPIKIR KRITIS</b>		
<b>Amrina Izzatika, Ika Wulandari Utami Ningtyas, Ujang Efendi</b> .....	65	
<b>ANALISIS ALIRAN SASTRA PADA BUKU KUMPULAN PUISI ANAK “BALON KEINGINAN” OLEH KORRIE LAYUN RAMPAN DAN APLIKASINYA PADA PEMBELAJARAN MATA KULIAH KAJIAN PEMBELAJARAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA</b>		
<b>Amy Sabila, Lisdwiana Kurniati</b> .....	71	
<b>PERAN SASTRA ANAK DALAM PERKEMBANGAN KEPRIBADIAN ANAK</b>		
<b>Ani Diana</b> .....	83	
<b>SASTRA ANAK SEBAGAI LITERASI AWAL PENGANTAR TAHAP PERKEMBANGAN ANAK</b>		
<b>Annisa Yulistia, Muhamad Fajar Dismawan</b> .....	95	

ANALISIS DUKUNGAN SOSIAL KELUARGA DI DAERAH RAWAN BENCANA PULAU PASARAN LAMPUNG <b>Ari Sofia, Vivi Irvalinda</b> .....	105
KEGIATAN BERMAIN STIK ANGKA TERHADAP KEMAMPUAN BERHITUNG PERMULAAN ANAK USIA DINI <b>Arini Sapayona Z, Ari Sofia, Devi Nawangsasi</b> .....	112
PENGARUH <i>PRE LECTURE QUIZ</i> DALAM MENINGKATKAN KETERAMPILAN KOMUNIKASI SISWA DAN PENGUASAAN KONSEP <b>Ayu Azzahara Al Balqis, Bayu Saputra, Tasviri Efkar</b> .....	122
ANALISIS KEBUTUHAN MATERI AJAR MATA KULIAH EVALUASI PEMBELAJARAN PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR UNIVERSITAS KATOLIK MUSI CHARITAS <b>Bernadine Ajeng Indriasari</b> .....	134
PEMANFAATAN ANDROID BERBANTU APLIKASI <i>SCHOOLLOGY</i> SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN ILMU PENGETAHUAN SOSIAL (IPS) <b>Bobi Hidayat</b> .....	143
PENGARUH PEMBELAJARAN STEM ( <i>SCIENCE, TECHNOLOGY, ENGINEERING, DAN MATHEMATICS</i> ) TERHADAP KEMAMPUAN BERPIKIR KRITIS BAGI SISWA SEKOLAH DASAR <b>Christina Astrianti, Probosiwi</b> .....	151
STUDI ANALISIS TINGKAT HUBUNGAN AYAH DAN REMAJA TERHADAP KECENDERUNGAN REMAJA MENJADI PELAKU BULLYING DAN KORBAN BULLYING DI TINGKAT SMP DAN SMA DI BANDAR LAMPUNG <b>Citra Abriani Maharani, Yohana Oktariana, Tika Febriyani</b> .....	155
BERBAGAI PERILAKU ANAK BERKESULITAN BELAJAR MEMBACA LISAN SISWA SEKOLAH DASAR (SD) KELAS PERMULAAN <b>Dessy Saputry</b> .....	169
PENDIDIKAN KARAKTER ANAK USIA DINI: MEMBENTUK KARAKTER ANAK MENJADI PRIBADI YANG BERKARAKTER DI ERA REVOLUSI INDUSTRI 4.0 <b>Devi Nawangsasi, Rizky Drupadi, Sugiana</b> .....	176
EFEKTIVITAS PEMBELAJARAN KURIKULUM 2013 DALAM PEMBENTUKAN SIKAP PESERTA DIDIK DI SEKOLAH DASAR <b>Deviyanti Pangestu, Maman Surahman</b> .....	184
PENGEMBANGAN BAHAN AJAR BERBASIS PREZI PRESENTATION PADA MATA KULIAH KAJIAN PUASI <b>Dewi Ratnaningsih</b> .....	189
PENGARUH MODEL PEMBELAJARAN KOOPERATIF TIPE <i>SCRAMBLE</i> TERHADAP HASIL BELAJAR BAHASA INDONESIA <b>Diah Ayu Nur Rosidah, Sugiyanto, Loliana, Erni</b> .....	199

PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA REALIA TERHADAP HASIL BELAJAR PESERTA DIDIK KELAS V <b>Diah Irmalinda, Darsono, Sugiyanto</b> .....	211
IMPLEMENTASI REGROUPING DITINJAU DARI PERAN STAKEHOLDER UNTUK PENGUATAN PENDIDIKAN KARAKTER DI SD MUHAMMADIYAH PURWODININGRATAN KOTA YOGYAKARTA <b>Dian Fixri Andini, Probosiwi</b> .....	222
HUBUNGAN BUDAYA SEKOLAH DAN LINGKUNGAN SEKOLAH DENGAN PEMBENTUKAN KARAKTER PESERTA DIDIK SEKOLAH DASAR <b>Dini Rovika, Erni Mustakim, Amrina Izzatika</b> .....	228
PENGARUH MODEL PEMBELAJARAN TERPADU TIPE <i>NESTED</i> TERHADAP HASIL BELAJAR PESERTA DIDIK PEMBELAJARAN TEMATIK <b>Dwi Laila Sari, Rochmiyati, Sugiyanto</b> .....	235
PEMBELAJARAN PRAKTIKUM KONVENTSIONAL BERLANDASKAN PENDEKATAN KONSTRUKTIF <b>Dwi Yulianti, Fitria Akhyar</b> .....	243
TANTANGAN REVOLUSI INDUSTRI 4.0 TERHADAP KARAKTER NASIONALISME BANGSA <b>Edi Siswanto</b> .....	251
MEMBANGUN KURIKULUM <i>INTERDISIPLINER</i> BERBASIS <i>CORE CONTENT</i> DI PGSD <b>Een Y. Haenilah, Maman Surahman, Ujang Efendi, Devianti Pangestu</b> .....	259
PENINGKATAN KOMPETENSI PEDAGOGIK GURU MELALUI METODE MONITORING DAN EVALUASI DI SEKOLAH DASAR NEGERI SEMEMI II KOTA SURABAYA <b>Eko Julistiono</b> .....	270
ANALISIS KEMAMPUAN BERPIKIR TINGKAT TINGGI (HOTS) SISWA SMA DALAM PEMBELAJARAN EKONOMI ABAD 21 DI LAMPUNG <b>Erlina Rufaidah</b> .....	279
PENGGUNAAN PENDEKATAN RME TERHADAP KEMAMPUAN PEMECAHAN MASALAH SISWA <b>Frida Destini</b> .....	288
TANTANGAN GURU PAUD DALAM MENGHADAPI PEMBELAJARANLITERASI DI ERA MILLENNIAL <b>Gian Fitria Anggraini, Vivi Irzalinda</b> .....	298
PENGEMBANGAN LKS MENULIS CERPEN DENGAN STRATEGI 3M <b>Hastuti, Tri Riya Anggraini</b> .....	308
KAWITAN WARGA SARI: STUDI STILISTIKA <b>I Wayan Ardi Sumarta, Titis Sagiyantiningtyas</b> .....	319

PENGARUH MODEL <i>DISCOVERY LEARNING</i> PADA MATERI EKOSISTEM TERHADAP KEMAMPUAN LITERASI SAINS PESERTA DIDIK <b>Indah Kustya Winahyu, Rini Rita T. Marpaung</b> .....	327
REFRESENTASI MASKULINITAS HEGEMONIK PADA GERAK TARI KUTAWAK KUTTAU <b>Indra Bulan, Bendi Juantara, Dwiyana Habsary, Bian Pamungkas</b> .....	341
DEVELOPING LANGUAGE ATTITUDES THROUGH DRAMA PERFORMANCE <b>Ingatan Gulö, Dina Amelia</b> .....	350
PENGARUH MODEL CYBERPRENEURSHIP DALAM RANGKA STUDI PENILAIAN KARAKTER <i>ENTREPRENEUR</i> BERBASIS <i>REALISTIC</i> DAN HASIL BELAJAR MATEMATIKA <b>Ira Vahlia, Satrio Wicaksono Sudarman</b> .....	355
PERSEPSI MAHASISWA AMIK GARUT SEMESTER V TENTANG PENGGUNAAN MODEL PEMBELAJARAN BERBASIS MEDIA ICT TERHADAP MOTIVASI DAN HASIL BELAJAR <b>Irwanto, Endi Permata, Didik Aribowo, Mohammad Fatkhurrokhman, Mustofa Abi Hamid, Desmira, Ratna Ekawati, Ilham Akbar Darmawan, Nizar Hamdani Alam, Supriatna</b> .....	364
ANALISIS IMPLEMENTASI UJIAN ONLINE TEORI EVOLUSI PADAMAHASISWA PENDIDIKAN BIOLOGI <b>Ismi Rakhmawati, Rini Rita T. Marpaung</b> .....	376
CONTEXTUAL TEACHING AND LEARNING USED MIND MAPPING TO INCREASE ACTIVITY AND OUTPUT LEARNING <b>Kamiati</b> .....	383
PENGARUH MODEL PEMBELAJARAN <i>COOPERATIVE LEARNING</i> TIPE <i>EXAMPLE NON EXAMPLE</i> TERHADAP HASIL BELAJAR TEMATIK <b>Lathoful Mubarokah Budiarni, Darsono, Nelly Astuti</b> .....	389
PERBANDINGAN HASIL BELAJAR SISWA KELAS XI SMK KRIDAWISATA MENGGUNAKAN TEKNIK PERMAINAN KOSAKATA <i>SCATERGORRIES</i> DAN <i>WORD JUMBLE</i> <b>Lilik Devi Laviana, Diana Rosita, Nani Kusrini</b> .....	402
MEDIA PEMBELAJARAN MAKROMEDIA FLASH DENGAN PENDEKATAN MATEMATIKA REALISTIK <b>Marchamah Ulfa, Very Hendra Saputra</b> .....	415
PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA <i>PUZZLE</i> TERHADAP KEMAMPUAN MEMBACA SISWA KELAS I SEKOLAH DASAR <b>Merlin Tiara Putri, Riswanti Rini, Fitria Akhyar</b> .....	423
PENGEMBANGAN METODE PEMBELAJARAN BERBASIS SINEKTIK ANALOGI LANGSUNG DALAM MENINGKATKAN KEMAMPUAN BERPIKIR KREATIF SISWA SEKOLAH DASAR <b>Mia Zultrianti Sari, Myrna Apriany Lestari</b> .....	431

PEMANFAATAN KAJIAN EKOKRITIK DALAM PEMBELAJARAN SASTRA SEBAGAI WAHANA MENANAMKAN CINTA LINGKUNGAN <b>Munaris, Rian Andri Prasetya</b> .....	437
SASTRA BERBASIS KEARIFAN LOKAL SEBAGAI PENDUKUNG PENDIDIKAN KARAKTER DI ERA DIGITAL <b>Muntazir, Sholikhin</b> .....	445
PENERAPAN <i>STUDENT TEAM ACHIEVEMENT DIVISION (STAD)</i> DIPADU <i>MIND MAPPING</i> UNTUK MENINGKATKAN MOTIVASI DAN HASIL BELAJAR PADA MATA KULIAH BIOLOGI UMUM <b>Nasrul Hakim, Tri Andri Setiawan, Hifni Septina Carolina, Asih Fitriana Dewi, Tika Mayang Sari, Dwi Kurnia Hayati</b> .....	451
MENINGKATKAN HASIL BELAJAR MATEMATIKA MELALUI METODE PERMAINAN TRADISIONAL SAYA ORANG KAYA SAYA ORANG MISKIN <b>Ninuk Endah Susanti, Titi Suparti</b> .....	457
PENERAPAN METODE <i>PICTURE AND PICTURE</i> PADA PEMBELAJARAN SAINTIFIK UNTUK MENINGKATKANMINAT BELAJAR KOGNITIF SISWA <b>Nova Nur indria, Probosiwi</b> .....	467
SUPPORTING THE STUDENTS' LEARNING MEDIA BY LUVLINGUA APPLICATION <b>Novita EkaTristiana, Rahmatika Kayyis, Fitri Wulandari</b> .....	475
HUBUNGAN PERHATIAN ORANGTUA DENGAN HASIL BELAJAR PESERTA DIDIK KELAS V SD <b>Nur Ayu Fadilla, Rapani, Sarengat</b> .....	482
PENGEMBANGAN MODEL <i>NHT</i> MELALUI TUTOR SEBAYA UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN AKTIVITAS PEMBELAJARAN <b>Nur Indah Rahmawati, Rizka Tri Andini, Zayana Nuri Sholikhati</b> .....	495
REPRESENTASI MATEMATIS MAHASISWA DALAM PEMECAHAN MASALAH <b>Nurhanurawati</b> .....	505
DESAIN PEMBELAJARAN TEKS EKSPOSISI BERORIENTASI PADA PENGUATAN PENDIDIKAN KARAKTER (PPK) DAN KETERAMPILAN BERPIKIR TINGKAT TINGGI ( <i>HOTS</i> ) UNTUK SISWA SMP KELAS VIII <b>Nurlaksana Eko Rusminto, Ali Mustofa, Bambang Riadi</b> .....	511
<i>CRITICAL THINKING SKILLS:</i> ASPEK ESENSIAL BANGSA BERKARAKTER DI ERA GLOBALISASI <b>Pujianti</b> .....	520
HUBUNGAN ANTARA KEMAMPUAN MEMBACA PEMAHAMAN DENGAN KETERAMPILAN BERPIKIR TINGKAT TINGGI <b>Putri Emilia Yuriza</b> .....	528

<i>MATHEMATICS EDUTAINMENT DALAM BENTUK APLIKASI ANDROID YANG EFEKTIF</i>	
<b>Putri Sukma Dewi, Sanriomi Sintaro .....</b>	536
<i>PENGARUH PEMBELAJARAN REMEDIAL DENGAN STRATEGI PEMBELAJARAN AKTIF <i>THE POWER OF TWO</i> TERHADAP HASIL BELAJAR</i>	
<b>Rahma Rosita, Herpratiwi, Loliyana .....</b>	541
<i>KAJIAN PEMBELAJARAN KOLABORATIF DAN BERKELANJUTAN BERLANDASKAN KOLEGIALITAS DAN <i>MUTUAL LEARNING</i> UNTUK MEMBANGUN <i>LEARNING COMMUNITY</i></i>	
<b>Rahmat Prayogi.....</b>	551
<i>HUBUNGAN PELAKSANAAN PRAKTIKUM DAN KETERAMPILAN GENERIK SAINS DENGAN HASIL BELAJAR PESERTA DIDIK</i>	
<b>Regi Rahma Ramadani, Berti Yolida.....</b>	558
<i>INOVASI PENDIDIKAN KARAKTER MELALUI PEMBELAJARAN BERBASIS LINGKUNGAN SOSIAL DAN BUDAYA</i>	
<b>Ridwan Santoso, Muhammad Mona Adha.....</b>	568
<i>INOVASI PEMBELAJARAN MATEMATIKA PADA SISWA TUNANETRA</i>	
<b>Rina Agustina, Nurul Farida .....</b>	576
<i>HUBUNGAN IMPLEMENTASI PRAKTIKUM SISTEM PERNAPASAN DAN KETERAMPILAN GENERIK SAINS DENGAN HASIL BELAJAR</i>	
<b>Rina Athiyah Fitriyanti, Berti Yolida .....</b>	584
<i>ANALISIS KESALAHAN PELAFALAN BUNYI VOKAL BAHASA PRANCIS PADA MAHASISWA BAHASA PRANCIS TINGKAT AWAL</i>	
<b>Riska Luvita Yanti, Muhammad Sukirlan, Nani Kusrini.....</b>	595
<i>KELAS DARING: METODE PEMBELAJARAN GITAR TUNGGAL LAMPUNG</i>	
<b>Riyan Hidayatullah .....</b>	606
<i>PENGGUNAAN METODE BISIK BERANTAI DALAM PEMBELAJARAN MENYIMAK</i>	
<b>Rr. Dwi Astuti .....</b>	614
<i>PENDIDIKAN NILAI DAN KEARIFAN LOKAL DALAM ANTOLOGI CERPEN <i>KACAPIRING</i> KARYA DANARTO KAJIAN STRUKTURALISME GENETIK</i>	
<b>Sarjinah Zamzanah.....</b>	618
<i>PENGARUH <i>DISCOVERY LEARNING</i> TERHADAP KEMAMPUAN LITERASI SAINS PADA MATERI INTERAKSI MAHLUK HIDUP DENGAN LINGKUNGANNYA</i>	
<b>Selvy Salviola, Rini Rita T. Marpaung .....</b>	628

MEDIA PERMAINAN PUZZLE DALAM KETERAMPILAN MENULIS BAHASA PRANCIS SISWA KELAS XI SMA NEGERI 9 BANDARLAMPUNG <b>Siti Nurjanah, Muhammad Sukirlan, Endang Ikhtiarti</b> .....	639
PENGARUH METODE <i>BLENDED LEARNING</i> DENGAN <i>GOOGLE CLASSROOM</i> PADA MATA KULIAH STATISTIKA EKONOMI <b>Sugama Maskar, Endah Wulantina</b> .....	649
MENGEMBANGKAN POLA BERPIKIR MATEMATIS SISWA DI ERA <i>SOCIETY 5.0</i> <b>Sugeng Sutiarso</b> .....	654
ERA DIGITAL: PERKEMBANGAN FISIK MOTORIK DAN SOSIAL EMOSIONAL ANAK USIA DINI <b>Sugiana, Tommy Rizki Prasetyo, Devi Nawangsasi, Rizky Drupadi</b> .....	660
PERKEMBANGAN SOSIO-EMOSIONAL ANAK CERDAS ISTIMEWA DI SEKOLAH DASAR <b>Ulwan Syafrudin, Devi Nawangsasi</b> .....	669
<i>SLIDESGO</i> : PENINGKATAN MOTIVASI BELAJAR SISWA KELAS VI PADA MATERI PERKEMBANGBIAKAN HEWAN <b>Umi Salamah, Lulud Oktaviani</b> .....	677
HUBUNGAN KUALITAS LINGKUNGAN KELUARGA DENGAN KARAKTER ANAK USIA DINI <b>Vivi Irzalinda, Gian Fitria Anggraini, Ari Sofia</b> .....	685
ANALISIS PENGGUNAAN ALAT PERAGA EDUKATIF UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN BELAJAR KOGNITIF SISWA PADA MATERI OPERASI HITUNG DI SEKOLAH DASAR <b>Wahyu Andika, Probosiwi</b> .....	691
PENERAPAN METODE <i>COOPERATIVE LEARNING</i> PADA PEMBELAJARAN TEMATIK UNTUK MENINGKATKAN HASIL BELAJAR SISWA KELAS III SEKOLAH DASAR <b>Widi Handoko, Probosiwi</b> .....	698
KEBUTUHAN PENGEMBANGAN LKPD BERBASIS MASALAH TIPE PISA KONTEKS DATA BPS PROVINSI LAMPUNG <b>Widyastuti, Agung Putra Wijaya, Santy Setiawati</b> .....	703
SISTEM KEKERABATAN MASYARAKAT LAMPUNG PEPADUN <b>Windo Dicky Irawan, Dewi Sri Kuning</b> .....	712
PENGARUH MODEL <i>GUIDED INQUIRY</i> TERHADAP KETERAMPILAN PROSES SAINS DAN HASIL BELAJAR KOGNITIF PESERTA DIDIK <b>Yesi Susanti, Darlen Sikumbang, Tri Jaldo</b> .....	722
HUBUNGAN PERSEPSI PESERTA DIDIK ATAS KEMAMPUANKOMUNIKASI PENDIDIK DAN MOTIVASI BELAJAR DENGAN HASIL BELAJAR <b>Yessy Zulfa Yanti, Alben Ambarita, Muncarno</b> .....	732

PENGARUH MODEL <i>DISCOVERY LEARNING</i> TERHADAP LITERASI SAINS PADA ASPEK KONTEN DAN PROSES <b>Yulia Uji Taba, Rini Rita T. Marpaung, Berti Yolida.....</b>	744
ANALISIS KESALAHAN SINTAKSIS DALAM KARANGAN ARGUMENTATIF PADA MAHASISWA BAHASA PRANCIS UNIVERSITAS LAMPUNG <b>Nani Kusrini .....</b>	753
PENERAPAN MODEL PEMBELAJARAN INQUIRI TERBIMBING TERHADAP HASIL BELAJAR SISWA PADA KONSEP TEKANAN ZAT CAIR DI KELAS <b>Paulus G. D. Lasmono, Bonefasius Yanwar Boy, Hana Suryana.....</b>	769
LAMBANG ADAT TUNGGU TUBANG: KEARIFAN LOKAL BERWAWASAN PENDIDIKAN NILAI <b>Ranando Sofiyan Hadi, Sariyatun, Sri Yamtinah.....</b>	777
CHARACTER BUILDING: EDUCATION TRANSFORMATION THROUGH DRAMA PERFORMANCE <b>Dina Amelia, Ingatan Gulo .....</b>	783
PEMBELAJARAN MATEMATIKA BERBASIS <i>LAMPUNGNESE</i> <i>ETNOMATEMATICS</i> PADA MATERI BANGUN DATAR <b>Endah Wulantina, Sugama Maksar .....</b>	793
TATA RIAS WAJAH TARI SIGEH PENGUTEN PADA EKSTRAKULIKULER DI SMK YADIKA NATAR TAHUN PELAJARAN 2019 <b>Dessy Efriza Syarif, Eka Sofia Agustina, Susi Wendhaningsih.....</b>	799
PENGARUH <i>PRE LECTURE QUIZ</i> DALAM MENINGKATKAN KETERAMPILAN BERPIKIR KREATIF SISWA DAN PENGUASAAN KONSEP <b>Siti Hardiyanti, Bayu Saputra .....</b>	805
ANALISIS PEMAHAMAN MITIGASI BENCANA MELALUI MODEL PENYULUHAN PADA SISWA KELAS ATAS DI SD MUHAMMADIYAH MACANAN <b>Risky Dwi Cahya, Probosiwi .....</b>	818

## PENGEMBANGAN BAHAN AJAR BERBASIS PREZI PRESENTATION PADA MATA KULIAH KAJIAN PUSSI

**Dewi Ratnaningsih<sup>1</sup>**

Universitas Muhammadiyah Kotabumi Jalan Hasan Kepala Ratu nomor 1052

\*Corresponding author, email : [ratnadewydj@gmail.com](mailto:ratnadewydj@gmail.com)

**Abstrack:** This study is entitled the development of teaching materials based on Prezi Presentation in poetry study courses. The purpose of this research is to look at the feasibility of teaching materials based on prezi presentation in poetry study courses. The method used in this research is the development method. Results obtained Based on the results of the validation of media experts, obtained an average value of 4.41 with a very good category. Based on the results of the validation of linguists it is known that the average value of teaching materials in terms of language is 4.4 with a very good category. The percentage of student response questionnaires was 79.1% with an average value of 3.9. The percentage and average value is a good category. Based on the results of the calculation of the test, it can be seen the average value of students is 77, 9. In accordance with the academic skills calcification table, the value is categorized as good. Based on these things, it can be concluded that the teaching material in the Poetry Study course based on Prezi Presentation is declared appropriate for use.

**Keywords:** Teaching Material, Prezi Presentation, Poetry Study

**Abstrak:** Penelitian ini berjudul pengembangan bahan ajar berbasis Prezi Presentation pada mata kuliah kajian puisi. Tujuan penelitian adalah melihat kelayakan bahan ajar berbasis prezi presentation pada mata kuliah kajian puisi. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode pengembangan. Hasil yang diperoleh Berdasarkan hasil validasi ahli media, memeroleh nilai rata-rata 4,41 dengan kategori sangat baik. Berdasarkan hasil validasi ahli bahasa diketahui bahwa nilai rata-rata bahan ajar dari segi bahasa adalah 4,4 dengan kategori sangat baik. Presentase angket respon mahasiswa adalah 79,1 % dengan nilai rata-rata 3,9. Presentase dan nilai rata-rata tersebut merupakan nilai dengan kategori baik. Berdasarkan hasil perhitungan tes, dapat diketahui nilai rata-rata mahasiswa adalah 77, 9. Sesuai dengan tabel kalsifikasi kecakapan akademik, nilai tersebut berkategori baik. Berdasarkan hal-hal tersebut dapat ditarik simpulan bahwa bahan ajar pada mata kuliah Kajian Puisi berbasis Prezi Presentation dinyatakan layak untuk digunakan.

**Kata Kunci:** Bahan Ajar, Prezi Presentation, Kajian Puisi

## PENDAHULUAN

Bahan ajar merupakan seperangkat materi pembelajaran yang digunakan oleh pendidik guna mentransfer ilmu pengetahuan kepada peserta didik. Bahan ajar merupakan salah satu penentu keberhasilan pembelajaran. Bahan ajar yang diberikan harus relevan dengan tujuan pembelajaran sehingga dapat meningkatkan kualitas pembelajaran yang dilaksanakan. Sadjati (2012:1) menyatakan bahwa bahan ajar yang dikembangkan sesuai kebutuhan pengajar dan peserta didik serta dimanfaatkan secara benar akan menjadi faktor penting yang mampu meningkatkan mutu atau kualitas pembelajaran. Panen dalam Sadjati (2012:5), bahan ajar didefinisikan sebagai bahan atau materi pelajaran yang disusun secara sistematis lalu digunakan oleh pengajar dan peserta didik dalam kegiatan belajar mengajar.

Berdasarkan dua penjelasan tersebut, bahan ajar disimpulkan sebagai materi pembelajaran yang dirancang sesuai kebutuhan pengajar dan peserta didik serta disusun secara sistematis. Berdasarkan jenisnya, Heinich dkk (1996:27—37) membagi jenis-jenis bahan ajar berdasarkan mekanisme atau cara penyampaianya. Adapun mekanisme dan cara penyampaian yang dimaksud adalah sebagai berikut.

1. bahan ajar yang diproyeksikan seperti slide dan proyeksi komputer;
2. bahan ajar yang tidak diproyeksikan seperti foto, diagram, dan model;
3. bahan ajar audio seperti kaset dan compact disk;
4. bahan ajar video seperti video dan film;

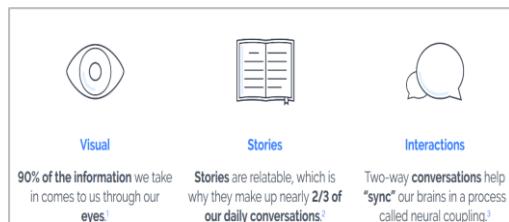
5. bahan ajar berbasis komputer seperti Computer Mediated Instruction (CMI)

Masih senada dengan pembagian di atas, Ellington dan Race (1997:43--45) membagi bahan ajar berdasarkan bentuk penyampaiannya. Bahan ajar dibagi ke dalam 7 jenis. Ketujuh jenis bahan ajar tersebut sebagai berikut: (a) bahan ajar cetak; (b) bahan ajar display yang diproyeksikan; (c) bahan ajar display yang tidak diproyeksikan; (d) bahan ajar audio; (e) bahan ajar audio yang dikoneksikan dengan bahan visual diam; (f) bahan ajar video; dan (g) bahan ajar komputer.

Penyusunan bahan ajar tidak hanya semata tentang menyusun dan mengkombinasikan materi pembelajaran secara sistematis, tetapi juga tentang bagaimana bahan ajar tersebut dapat menyatu atau berintegrasi dengan media pembelajaran yang akan digunakan. Dengan media pembelajaran yang tepat, bahan ajar dapat tersampaikan secara tepat dan efektif. Oleh karena itu, penggunaan bahan ajar akan sangat terkait dengan penggunaan media pembelajaran. Berpijak pada kemajuan zaman dan karakteristik peserta didik millenial saat ini, media pembelajaran yang mampu meningkatkan motivasi peserta didik untuk mengikuti pembelajaran adalah media pembelajaran yang modern dan interaktif. Dengan memilih media pembelajaran yang modern dan interaktif, penyampaian materi akan lebih menarik.

Berdasarkan definisnya, Sadiman dkk (1996:5) mengartikan media pembelajaran sebagai paduan antara bahan dan alat atau perpaduan antara *software* dan *hardware* yang digunakan untuk menyampaikan bahan ajar. Media pembelajaran

memiliki peranan yang sangat penting dalam proses pembelajaran. Hamalik dalam Azhar (2010:15) menyampaikan bahwa penggunaan suatu media pembelajaran di dalam kegiatan pembelajaran mampu meningkatkan motivasi dan minat peserta didik untuk mengikuti proses pembelajaran. Oleh karena itu, seorang pengajar harus mampu memilih dan menggunakan media pembelajaran secara baik. Dengan media pembelajaran yang menarik, minat dan motivasi mahasiswa akan lebih meningkat. Bahan ajar akan lebih menarik jika dikemas dalam bentuk media pembelajaran interaktif. Salah satu media pembelajaran interaktif yang dapat digunakan adalah Prezi Presentation.



**Gambar 1. Keunggulan Prezi Presentation**

Prezi Presentation adalah aplikasi berbasis presentasi yang lebih interaktif dan memiliki fitur-fitur yang lebih menarik dari Ms. Powerpoint milik Microsoft atau Libre Impress milik Libre. Fischer (2009:3), salah satu pengembang aplikasi Prezi Presentation, mengatakan bahwa Prezi Presentation adalah aplikasi presentasi berbasis *website* (daring) yang memiliki berbagai kelebihan yaitu: sisi visual yang menarik, transisi dan efek yang interaktif, dan mampu membangun hubungan atau komunikasi yang baik antara pengajar dan *audience*.

Kajian puisi merupakan salah satu mata kuliah wajib pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra

Indonesia, Universitas Muhammadiyah Kotabumi. Sesuai dengan namanya, kajian puisi membahas dan mengkaji tata cara yang sistematis dalam menganalisis suatu puisi. Tujuan pembelajaran yang hendak dicapai dari pelaksanaan mata kuliah ini adalah mahasiswa mampu memahami dan menganalisis puisi. Melalui bahan ajar berbasis media interaktif prezi presentation, diharapkan proses pembelajaran dapat berjalan lebih efektif.

Tercapainya tujuan pembelajaran tentunya merupakan keberhasilan proses pembelajaran. Pada kenyataannya, selama ini, proses penyampaian materi dalam mata kuliah Kajian Puisi dapat dikatakan belum maksimal. Pemberian materi hanya sebatas penggunaan media *power point* pada umumnya sehingga efektivitas pembelajaran dapat dikatakan belum terpenuhi. Terkait dengan hal tersebut, penelitian ini bertujuan untuk melihat efektivitas penggunaan media interaktif prezi presentation dalam mata kuliah Kajian Puisi.

Metode penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode penelitian pengembangan. Subjek dalam penelitian ini adalah mahasiswa semester VI Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Universitas Muhammadiyah Kotabumi. Pemilihan subjek penelitian didasari oleh beberapa pertimbangan, yaitu: (1) mata kuliah kajian puisi telah diajarkan secara konsisten, dalam jangka yang cukup panjang; (2) jumlah mahasiswa yang terbilang representatif untuk dijadikan subjek penelitian; dan (3) adanya kesesuaian antara tujuan pembelajaran dengan tujuan penelitian sehingga dapat mempermudah pelaksanaan

penelitian. Objek dalam penelitian ini adalah bahan ajar Kajian Puisi berbasis *prezi presentation*.

Instrumen yang digunakan dalam penelitian ini terdiri atas: lembar penilaian bahan ajar, angket respon, dan tes hasil belajar. Lembar penilaian bahan ajar diberikan kepada dosen yang memiliki spesifikasi keahlian pada bidang materi, media, dan bahasa. Instrumen ini bertujuan untuk mengetahui nilai kevalidan bahan ajar yang dikembangkan berdasarkan aspek kompetensi, isi materi, dan kesesuaian. Angket respon mahasiswa diberikan diakhir kegiatan belajar-mengajar. Tujuannya untuk melihat respon dan tanggapan mahasiswa terhadap bahan ajar. Lembar penilaian bahan ajar dan angket respon diberikan kepada mahasiswa dengan 5 alternatif jawaban yaitu sangat kurang baik/sesuai (SK), kurang baik/sesuai (K), cukup baik/sesuai (C), baik/sesuai (B), dan sangat baik/sesuai (SB).

Tes hasil belajar diberikan kepada mahasiswa diakhir pembelajaran. Hal ini dilakukan untuk menentukan ketuntasan pemahaman mahasiswa. Hasil tes dipergunakan untuk mengetahui persentase rata-rata skor tes hasil belajar mahasiswa. Dari hasil tes akan didapatkan persentase ketuntasan mahasiswa untuk mengetahui kelayakan bahan ajar.

Dalam penelitian ini teknik analisis data dilakukan untuk mendapatkan bahan ajar yang layak digunakan dan berkualitas yang memenuhi kriteria valid, praktis, dan efektif berdasarkan pengelompokan data sesuai dengan jenis datanya. Berikut adalah penjelasan analisis data dari masing-masing instrumen.

#### 1. Lembar Penilaian Bahan Ajar

Lembar penilaian bahan ajar digunakan untuk mendapatkan data

kevalidan bahan ajar. Data kevalidan diperoleh dari penilaian oleh dosen ahli materi, dosen ahli media, dan dosen ahli Bahasa. Langkah yang dikembangkan dalam menganalisis data dari lembar penilaian bahan ajar adalah: a) mengubah data kualitatif menjadi data kuantitatif dengan ketentuan skala likert pada tabel berikut.

**Tabel 1**  
**Klasifikasi Skala Likert**

Klasifikasi	Skor
Sangat baik/sesuai (SB)	5
Baik/sesuai (B)	4
Cukup baik/sesuai (C)	3
Kurang baik/sesuai (K)	2
Sangat kurang baik/sesuai (SK)	1

b. menghitung rata-rata skor dengan rumus sebagai berikut.

$$\bar{x} = \frac{\sum_{i=1}^n xi}{n}$$

Keterangan:

$\bar{x}$  : rata-rata skor instrument

$xi$  : skor pada butir pernyataan ke-i

n : banyak butir pernyataan

c. mengonversi skor rata-rata berdasarkan pedoman klasifikasi penilaian bahan ajar pada tabel berikut. (Eko Putro Widoyoko, 2009: 238)

**Tabel 2**  
**Klasifikasi Penilaian Bahan Ajar**

$\bar{x} \geq 4,2$	Sangat baik
$3,4 < \bar{x} \leq 4,2$	Baik
$2,6 < \bar{x} \leq 3,4$	Cukup
$1,8 < \bar{x} \leq 2,6$	Kurang
$\bar{x} \leq 1,8$	Sangat kurang

Berdasarkan tabel di atas, bahan ajar dikatakan valid/ layak digunakan

ketika rerata skor berada pada kriteria baik.

## 2. Angket Respon Mahasiswa

Angket respon mahasiswa yang digunakan merupakan angket respon yang telah diujikan oleh peneliti lain. Langkah dalam menganalisis data dari angket respon mahasiswa adalah:

- a) mengubah data kualitatif menjadi data kuantitatif dengan ketentuan skala likert pada tabel berikut.

**Tabel 3**  
**Klasifikasi Skala Likert**

Klasifikasi	Skor
Sangat setuju(SS)	5
Setuju (S)	4
Kurang Setuju (KS)	3
Tidak Setuju (TS)	2
Sangat Tidak Setuju (STS)	1

- b. menghitung rata-rata skor dengan rumus sebagai berikut.

$$\bar{x} = \frac{\sum_{i=1}^n x_i}{n}$$

Keterangan:

$\bar{x}$  : rata-rata skor instrument

$x_i$  : skor pada butir pernyataan ke-i

n : banyak butir pernyataan

- c. mengonversi skor rata-rata berdasarkan pedoman klasifikasi penilaian bahan ajar pada tabel berikut. (Eko Putro Widoyoko, 2009: 238)

**Tabel 4**  
**Rentang Skor Penilaian Angket Respon Mahasiswa**

$\bar{x} > 4,2$	Sangat baik
$3,4 < \bar{x} \leq 4,2$	Baik
$2,6 < \bar{x} \leq 3,4$	Cukup
$1,8 < \bar{x} \leq 2,6$	Kurang
$\bar{x} \leq 1,8$	Sangat kurang

Berdasarkan tabel di atas, bahan ajar di katakan valid/ layak digunakan ketika rerata skor berada pada kriteria baik.

## 3. Tes Hasil Belajar

Tes hasil belajar digunakan untuk mendapatkan nilai keefektifan bahan ajar. Data tersebut didapatkan dengan menganalisis hasil tes hasil belajar yang dilakukan oleh mahasiswa pada akhir pembelajaran. Adapun langkah-langkah yang dilakukan adalah sebagai berikut.

- a. Menghitung skor tes hasil belajar setiap mahasiswa.
- b. Menentukan nilai yang dicapai setiap siswa dengan rumus sebagai berikut.

$$\bar{x} = \frac{\sum_{i=1}^k x_i}{\sum_{i=1}^k x_i \max} \times 100$$

Keterangan:

$\bar{x}$  : nilai siswa

$\sum_{i=1}^k x_i$  : jumlah skor tes hasil belajar

$\sum_{i=1}^k x_i \max$  : jumlah skor maksimal tes hasil belajar

k : jumlah skor tes hasil belajar

- c. Mengkonversi perhitungan pada langkah sebelumnya untuk menunjukkan kategori kecakapan akademik peserta didik secara klasikal sesuai tabel di bawah ini (Eko Putro Widoyoko, 2009: 242).

**Tabel 5**  
**Klasifikasi Penilaian Hasil Belajar**

P > 80	Sangat baik
$60 < p \leq 80$	Baik

$40 < p \leq 60$	Cukup
$20 < p \leq 40$	Kurang
$P \leq 20$	Sangat kurang

## HASIL DAN PEMBAHASAN

Hasil dan Pembahasan Penilaian Bahan Ajar Setelah mendapatkan saran dan komentar dari validator ahli, selanjutnya dilakukan uji kelayakan bahan ajar berdasarkan perhitungan kelayakan validator tim ahli. Berikut ini adalah tabel hasil validasi ahli materi. Data perhitungan validasi ahli materi akan disajikan dalam bentuk kuantitatif. Berikut ini adalah tabel uji kelayakan bahan ajar dari ahli media berdasarkan data kuantitatif.

**Tabel 6**  
**Hasil Uji Kelayakan Bahan Ajar**  
**dari Ahli Materi**

Indikator Penilaian	Nilai	Nilai	Nilai	Nilai
a. Kesesuaian materi dengan SK dan KD	10	1 0	10	10
b. Keakuratan materi	12	1 2	17	17
c. Kemutahiran materi	8	1 0	12	12
d. Teknik penyajian	5	8	9	9
e. Kelengkapan penyajian	12	1 2	16	16
f. Penyajian pembelajaran	11	1 2	15	15
g. Keruntutan alur berpikir	3	3	4	4
h. Karakteristik pembelajaran kolaborasi	9	1 0	15	15
i. Sistem evaluasi	9	1 1	14	15
$\Sigma X$	79	8 8	112	113
<b>N</b>	25	2 5	25	25

Indikator Penilaian	Nilai	Nilai	Nilai	Nilai
Rata-rata	3. 3. 16	3. 5 2	4.48	4.52
Persentase skor	63 .2	7 0. 4	89.6	90.4
Kategori	C uk up	B ai k	Sang at baik	Sang at baik

Berdasarkan tabel di atas, diketahui proses revisi dilakukan sebanyak tiga kali. Nilai pertama 3,16 merupakan nilai sebelum dilakukannya revisi. Nilai rata-rata pada revisi pertama adalah 3,52 dengan kategori cukup. Nilai rata-rata revisi kedua adalah 4,48 dengan kategori baik. Nilai rata-rata ketiga adalah 4,52 dengan kategori sangat baik. Proses revisi dilakukan sebanyak tiga kali dengan tujuan mendapatkan bahan ajar yang benar-benar relevan dan akurat.

Hasil validasi ahli selanjutnya adalah validator ahli media. Selanjutnya perhitungan data kuantitatif terkait kelayakan menurut ahli media terlihat pada tabel di bawah ini.

**Tabel 7**  
**Hasil Uji Kelayakan Bahan Ajar**  
**dari Ahli Media**

Indikator Penilaian	Nilai	Nilai	Nilai
a. Teknik Penyajian	7	9	9
b. Kelayakan Penyajian	9	12	12
c. Ukuran Bahan Ajar	3	4	4
d. Desain Cover	39	48	48
e. Desain Isi Bahan Ajar	21	28	28
f. Media Prezi Presentation	3	4	5
$\Sigma X$	82	105	106
<b>n</b>	24	24	24

Indikator Penilaian	Nilai	Nilai	Nilai
Rata-rata	3.41 667	4.375	4.4166 667
Persentase skor	68.3 333	87.5	88.333 333
Kategori	Cukup	Sangat Baik	Sangat Baik

Berdasarkan tabel perhitungan di atas, revisi dilakukan sebanyak dua kali. Pada revisi penilaian pertama diperoleh nilai rata-rata 3,41 dengan kategori cukup. Kategori cukup belum dapat memenuhi kriteria kelayakan bahan ajar. Oleh karena itu, dilakukan revisi untuk memperbaiki bahan ajar. Revisi pertama memeroleh nilai rata-rata 4,37 selanjutnya revisi kedua memeroleh nilai rata-rata 4,41 dengan kategori sangat baik.

Validasi terakhir oleh ahli bahasa, tabel di bawah ini merupakan tabel hasil perhitungan kelayakan bahan ajar dari ahli bahasa. Tabel akan menunjukkan nilai beserta persentase hasil perhitungan.

**Tabel 8**  
**Hasil Uji Kelayakan Bahan Ajar**  
**dari Ahli Bahasa**

Indikator penilaian	Nilai	Nilai
a. Lugas	14	14
b. Komunikatif	5	5
c. Kesesuaian dengan perkembangan peserta didik	6	6
d. Kesesuaian dengan Kaidah Bahasa Indonesia	17	19
$\Sigma X$	42	44
n	10	10
Rata-rata	4.2	4.4
Persentase skor	84	88
Kategori	Sangat baik	Sangat baik

Berdasarkan tebal di atas, diketahui bahwa nilai rata-rata bahan ajar dari segi bahasa sudah memenuhi kriteria kelayakan bahan ajar. Nilai rata-rata yang diperoleh adalah 4,2 dengan kategori sangat baik. Walaupun kategori sudah memenuhi kriteria bahan ajar, berdasarkan saran dari validator dibuatlah revisi agar bahasa yang digunakan lebih sesuai kaidah. Setelah dilakukan revisi, nilai rata-rata naik menjadi 4,4 dengan kategori sangat baik.

#### 1. Hasil dan Pembahasan Analisis Angket Mahasiswa

Instrumen angket mahasiswa didapatkan dari hasil penelitian peneliti lain (sebelumnya). Oleh karena itu, peneliti tidak lagi melakukan uji reliabilitas untuk angket. Langkah selanjutnya adalah memberikan angket kepada mahasiswa yang mengikuti mata kuliah Kajian Puisi. Setelah angket diisi, peneliti melakukan perhitungan kuantitatif. Berikut ini adalah data perhitungan yang didapat.

**Tabel 9**  
**Hasil Analisis Angket Mahasiswa**

Item Angket	Total Skor	Rerata Skor	Persentase	Kriteria
1	128	4.4137 931	88.27 5862	Sangat baik
2	121	4.1724 1379	83.44 8276	Sangat baik
3	116	4	80	Sangat baik
4	122	4.2068 9655	84.13 7931	Sangat baik

Item Angket	Totai Skor	Rerata Skor	Presentase	Kriteria
5	119	4.1034 4828	82.06 8966	Sangat baik
6	119	4.1034 4828	82.06 8966	Sangat baik
7	117	4.0344 8276	80.68 9655	Sangat baik
	116	4	80	Sangat baik
9	113	3.8965 5172	77.93 1034	Baik
10	124	4.2758 6207	85.51 7241	Sangat baik
11	119	4.1034 4828	82.06 8966	Sangat baik
12	116	4	80	Sangat baik
13	110	3.7931 0345	75.86 2069	Baik
14	109	3.7586 2069	75.17 2414	Baik
15	105	3.6206 8966	72.41 3793	Baik
16	108	3.7241 3793	74.48 2759	Baik
17	108	3.7241 3793	74.48 2759	Baik
18	104	3.5862 069	71.72 4138	Baik
19	104	3.5862 069	71.72 4138	Baik
20	115	3.9655 1724	79.31 0345	Baik
21	117	4.0344 8276	80.68 9655	Sangat baik

Item Angket	Totai Skor	Rerata Skor	Presentase	Kriteria
Jumlah	2410	83.103 4483	1662. 069	
Rerata	114. 7619	3.9573 0706	79.14 6141	Baik

Berdasarkan tabel di atas, dapat dilihat hasil respon mahasiswa terhadap bahan ajar yang diujikan. Presentase hasil respon adalah 79,1 % dengan nilai skor rata-rata 3,9. Nilai skor rata-rata 3,9 merupakan nilai skor dengan kategori baik. Dari hasil perhitungan tersebut dapat ditarik simpulan bahwa bahan ajar Kajian Puisi berbasis Prezi Presentation dikatakan layak untuk digunakan.

## 2. Hasil dan Pembahasan Analisis Tes Hasil Belajar Mahasiswa

Uji coba tes hasil belajar mahasiswa dilakukan dengan memberikan soal kepada mahasiswa yang telah mengikuti perkuliahan Kajian Puisi dengan bahan ajar yang telah dibuat. Tes diberikan untuk mengetahui efektivitas pembelajaran dengan menggunakan bahan ajar yang dibuat. Berikut ini adalah tabel perhitungan tes hasil belajar mahasiswa.

**Tabel 10**  
**Tes Hasil Belajar Mahasiswa**

Nomor	Inisial	Nilai
1	ACAS	80
2	IS	65
3	MSP	75
4	YW	78
5	ES	80
6	WS	70

Nomor	Inisial	Nilai
7	ARA	80
8	ANH	78
9	DY	75
10	DS	75
11	DGA	75
12	EMS	65
13	EAS	80
14	FFA	81
15	FA	80
16	HH	78
17	IYA	82
18	MRS	78
19	NPS	78
20	NH	78
21	OS	85
22	SF	85
23	Spr	87
24	WL	84
25	Ay	80
26	OR	78
27	SF	78
28	YI	76
29	SF	76
Jumlah		2260
Rerata		77,931
Kategori		Baik

Berdasarkan tabel di atas, dapat diketahui nilai rata-rata mahasiswa adalah 77,931. Setelah melakukan perhitungan, langkah selanjutnya adalah mengkonversi perhitungan pada langkah sebelumnya untuk

## DAFTAR PUSTAKA

Azhar, Arsyad. (2010). Media Pembelajaran. Jakarta: Raja Grafindo Persada.

menunjukkan kategori kecakapan akademik peserta didik secara klasikal sesuai tabel 6 pada teknik analisis data. Sesuai dengan tabel klasifikasi kecakapan akademik, nilai tersebut berkategori baik. Hal ini berarti bahan ajar pada mata kuliah Kajian Puisi berbasis Prezi Presentation dinyatakan layak digunakan.

## SIMPULAN

Berdasarkan pembahasan di atas, dapat disimpulkan bahwa bahan ajar Kajian Puisi berbasis media interaktif Prezi Presentation diakatakan layak digunakan. Hal ini dapat diketahui dari hasil perhitungan yang telah dilakukan. Berdasarkan hasil validasi ahli media, memeroleh nilai rata-rata 4,41 dengan kategori sangat baik. Berdasarkan hasil validasi ahli bahasa diketahui bahwa nilai rata-rata bahan ajar dari segi bahasa adalah 4,4 dengan kategori sangat baik. Presentase angket respon mahasiswa adalah 79,1 % dengan nilai rata-rata 3,9. Presentase dan nilai rata-rata tersebut merupakan nilai dengan kategori baik. Berdasarkan hasil perhitungan tes, dapat diketahui nilai rata-rata mahasiswa adalah 77,9. Sesuai dengan tabel klasifikasi kecakapan akademik, nilai tersebut berkategori baik. Berdasarkan hal-hal tersebut dapat ditarik simpulan bahwa bahan ajar pada mata kuliah Kajian Puisi berbasis Prezi Presentation dinyatakan layak untuk digunakan.

- Ellington, H & Race, P. (1993). Producing teaching materials. London: Kogan Page.  
 Fischer, Adam Somlai (2009). *Prezi Presentation Software*. Hungaria: Prezi Presentation Inc.

- Heinich, R. et al. (1996). *Instructional Media and Technologies for Learning*. New Jersey: Prentice Hall, inc.
- Sadiman, dkk. (1996). *Media Pendidikan Pengertian, Pengembangan, dan Pemanfaatannya*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Sadjati, Ida Malati (2012) *Pengembangan Bahan Ajar*. In: Hakikat Bahan Ajar. Universitas Terbuka, Jakarta, pp. 1-62. ISBN 9790110618
- Eko Putro Widoyoko. S. 2009. Evaluasi Program Pembelajaran. Yogyakarta ; Pustaka Belajar.
- Ratnaningsih, D., & Ningsih, N. M. (2019). Bahan Ajar Kajian Puisi Berbasis Kearifan Lokal (Piil Pesenggiri) Dengan Dukungan Media Interaktif Prezi Presentation. Edukasi Lingua Sastra, 17(2), 27-34.